

T.F.Style Cia de Dança apresenta o novo espetáculo Carne Urbana

Sobre Carne Urbana

O limas da como en um incido reagado por relações urbanas. É chegar la viscoras. Encamar. Para além da pelo, chegaras à como, sue grom movimento e tuma alva o urbano. Um fisalo intescarse de troicas estes como e cisido. Um como guidos pelos apartecias, pelo imagora, pela busca da lengevidolo. Um como que maga a merira e torma se acciono da sistema efectua.

Sobre Não Existe um Nome

A performance como pesquido é ricidada no evento rinel ria mela, um dos principale exempa de simple, surbansa do pasis cendo a inteligente fisaceles Amplios, facionnistale a compor a mesos com uma performa-da su autoria. A performante susa pela devina dispendente se sua escapido que por composibilidades que autoria. A performante susa pela devina dispendente se sua escapido que a força desi familia perfetiros no registrolescolar e um se sua escapi exemple, de la bistrandicia, exaculto transversalzando a special de fama recombinante que debido que a estrapación como helicidado.

Sobre o T.F.Style Cia de Dança

O 17-2/ps Cu et Chung Henelliju a Dany Lichteru Christopolitike e poligilia as positiolishates de executar un premarente circempolitike de tijrhop, bila hvestigaja, besteritike se endicatosist rosear passificialdes copolitike ja parti de heliotosis de priventes desput uturus, machemolitikensis uturuslatikensis and servicialensis van demonificialensis uturuslatikensis servicialensis van demonificialensis uturuslatikensis servicialensis van demonificialensis uturuslatikensis servicialensis van demonificialensis van demonification van demonificialensis van demonificialensis van demonifici

O grupo I F Style tere indice em 2002, sos direção de igor Gospanni. A partir de 2007, com a direção antistica de Frank Tworisti a com o decambité emento de celenco, surge e 17.5 tyle Dia de Carriça, postantal: à elestir esquarto cirropartiva de direça na cidade de São Piada. Em 2016, é contemplada pela XXI Edição de Tomento Diong de Sádado e São Piada.

Sobre Natasha Vergilio

Ficha Técnica

Direction Grant of Contropicity, legis Gragativiti
Direction States of Contropicity, legis Gragativiti
Direction States of Control Grant G

Crédito de fixo: finto Assent

Serviço

Nationa Virgillo
Temporada De 23 a 26 de novembro de 2017
Quinta a sibusin, las 201, e dumingo, las 161,
Local Tiuriro julio Cardinne
Li Bergori Lagan, 601 - Villa Clementino - São Paulo-20
ingressos: Grátis

00

Você pode gostar também





Cla Comme Agentizante Convenigação Bolhel e Cla medizar incessiona Lin. Arbito de Teime especianto cara partidipação de Ambreira gamenta três de AME. Postitos de de AME. Postitos de de AME. Destina de de AME. Constituir e 30 de constituir e







Sessão "Pipoca com Ballet" #009: Le Carnaval





Seciale "Pigures core Buday" #0000 Saroba de core Padra de Nijole ch 100003010 - de E







Não tive tempo de

Margo 15 - Margo 18

Um Jeito de Corpo Balé da Cidade Dança Caetano, com Balé da Cidade de São Paulo

Margo 16 - Margo 18

Urban Feral, com Núcleo Improvisação em Contato

Warge 15 - Wargo 17

Choros e Batucada, com Ballet Stagium

O Eterno Voo de Dr Faustroll, com Cia Corpos Nômades

Wargo 17 - Margo 18



HOME QUEM SOMOS V EVENTOS V AUDIÇÕES NOTÍCIAS V

« Todos Eventos

Este evento já passou.

Carne Urbana, T.F.Style Cia de Dança

16/11/2017 - 19/11/2017

Carne Urbana

T.F.Style Cia de Dança

Temporada: De 16 a 19 de novembro de 2017

Quinta a sábado, às 20h, e domingo, às 19h.

Local: Teatro Flávio Império

R. Prof. Alves Pedroso, 600 - Cangaíba - São Paulo/SP

Ingressos: Grátis

Duração: 70 minutos.

Classificação: 14 anos.

Saiba mais: https://goo.gl/gfr5xB



HOME QUEM SOMOS V EVENTOS V AUDIÇÕES NOTÍCIAS V

« Todos Eventos

Este evento já passou.

Carne Urbana, T.F.Style Cia de Dança

23/11/2017 - 26/11/2017

Carne Urbana

T.F.Style Cia de Dança

Temporada: De 23 a 26 de novembro de 2017

Quinta a sábado, às 21h, e domingo, às 19h.

Local: Teatro João Caetano

R. Borges Lagoa, 650 - Vila Clementino - São Paulo/SP

Ingressos: Grátis

Duração: 70 minutos.

Classificação: 14 anos.



HOME QUEM SOMOS V EVENTOS V AUDIÇÕES NOTÍCIAS V

« Todos Eventos

Este evento já passou.

Natasha Virgílio

23/11/2017 - 26/11/2017

Natasha Virgílio

Temporada: De 23 a 26 de novembro de 2017

Quinta a sábado, às 20h, e domingo, às 18h.

Local: Teatro João Caetano

R. Borges Lagoa, 650 - Vila Clementino - São Paulo/SP

Ingressos: Grátis

Saiba mais: https://goo.gl/gfr5xB

ONECTEDANCE

Programação Brasil São Paulo - SP T.F.Style Cia. de Dança Carne Urbana







"O limite da carne em um teci-do rasgado por relações urba-nas. Chegar às visceras. Encar-nar. Para além da pele, chega-mos à carne, que gera movi-mento e torna vivo o urbano. Um fluxo incessante de trocara. entre corpo e cidade. Um corpo guiado pelas aparências, pela imagem, pela busca da longevi dade. Um corpo que nega a

morte e torna-se escravo da sobrevivência.

Carne Urbana, novo espetáculo da T.F.Style Cia. de Danca. discute, a partir da dança urbana contemporânea, as dinâmi dos corpos nas cidades, especialmente em grandes centros

O trabalho propõe reflexões sobre a fisicalidade dos corpos urbanos e as transformações do corpo, revelando percepções ora si-lenciadas internamente, ora escancaradas no bando, e que ema-nam nesta exposição de carnes.



"A solidão e o silêncio de cada um em meio ao caos de nossa existência, nos limites da vida un bana. Na sua eterna busca por alívio, por entorpecer-se, por dopar-se, a fim de livrar-se da dor de existir, de frustrar-se, de errar. Muitas vezes, é estar e não pertencer, necessitando de um esva-

ziamento no limiar do corpo morto. È preciso perder, deixar mor-rer, perceber o corpo que definha, engasga, emperra, interrompe apodrece. È seguir, mesmo com a distopia de um lugar que reve-la gestos que quase desistem, que abandonam.º

Ficha técnica

Direção geral e concepção: Igor Gasparini. Direção artística: Diregão geral e concepção: Igor Gasparini, Diregão artística: Frank Tavanii, Intérpretes-reiadores: Arthur Alves, Bruna Sant'Anna, Helon Hori, Igor Gasparini, Luiz Paulo Raguza, Marcia Marcos, Marcos Werneck, Maju Kalser, Mayara Rosa e Natália Moura. Provocação cramsturgica: Thiago Alixandre. Provocação corporal: Igor Gasparini, Frank Tavanti, Eduardo Fukushima, Már-cio Greyk, Rafi Sahyoun, Robson Ferraz, e Thiago Alixandre. De-senho de luz e iluminação: Natália Peixoto. Desenho e co de som: Herí Brandino. Figurino: Mayara Rosa.

Sobre T.F.Style Cia. de Dança

T.F.Style Cla. de Dança investiga a dança urbana contemporânea T.F.Style Cla. de Dança investiga a dança urbana contemporâme e pesquisa a possibilidades de exercitar um pensamento con-temporâneo do hip hop. Esta investigação concentra-se em des-cobrir novas possibilidades corporais a partir de técnicas de dife-rentes danças urbanas, mas desenvolvendo um trabalho autoral, marcado por um percurso de investigação das sensações que es-timulam esses corpos, a partir da individualidade dos intérpretes. A pesquisa parte das danças urbanas, mas vai transformando suas bases, criando e modificando suas referências, desenvolven-do uma pesquisa particular.

O grupo T.F.Style teve início em 2002, sob direção de Igor Gasparini. A partir de 2007, com direção artística de Frank Gasparini. A partir de 2007, com diregão artistica de Frank Tavantti e com o desenvolvimento do elenco, surge T.F.Style Cia. de Dança, que passa a existir enquanto companhia de dança na cidade de São Paulo. Em 2016, é contemplada pela 20ª edição do Programa de Fomento à Dança da Dildade de São Paulo pelo projeto Sob a Pele – Diálogos, do qual faz parte o espetáculo Carne Urbana

ONDE: Teatro João Caetano 9

QUANDO: 23 a 26 de novembro/2017 Quinta e sábado às 21h Domingo às 19h

QUANTO: Grátis Rua Borges Lagoa, 650, Vila Clementino, São Paulo (SP). Duração: 70 minutos.

Classificação etária: 14 anos.







HOME

BRASIL

NEGÓCIOS

OPINIÃO

MUNDO

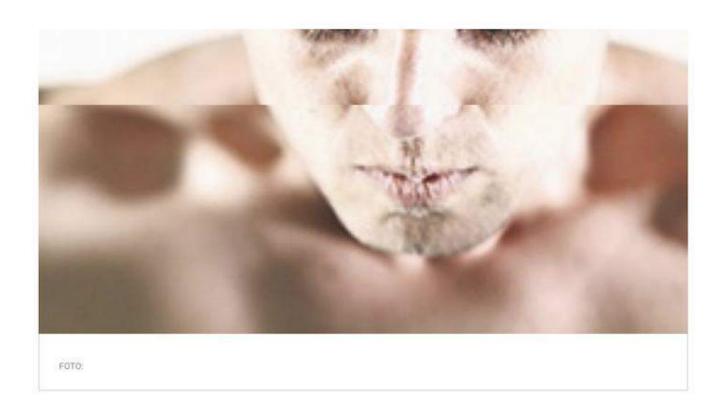
IMPRESSO

DCI SP





T.F.Style Cia de Dança apresenta espetáculo 'Carne Urbana'



· 30.10.17 5:00 AM

- O trabalho inédito "Carne Urbana", criado pelo T.F.Style Cia de Dança, estreia no dia 16 de novembro, às 20h, no Teatro Flávio Império, em Cangaíba, zona leste de São Paulo. A peça gratuita discute, à partir da dança urbana, as dinâmicas dos corpos, especialmente em centros urbanos. / Agências. FOTO:Beto Assem

Criado pela T.F.Style Cia de Dança, o espetáculo trata da relação entre corpo e vivência no ambiente urbano. Uma hora antes da apresentação, Natasha Vergilio encena 'Não Existe um Nome', que aborda questões raciais. 70 min. 14 anos. Teatro João Caetano (438 lug.). R. Borges Lagoa, 650, V. Clementino, 5573-3774. Hoje (24) e sáb. (25), 21h; dom. (26), 19h.



em

- NOSSOS ENDERECOS
- QUEM SOMOS
- REVISTA EM CARTAZ









Objetivo do espetáculo é fazer com que o público pense a sua relação com a cidade (Foto: Divulgação

T. F. Style Cia. de Dança estreia espetáculo inédito "Carne Urbana"

Novo trabalho é apresentado entre os dias 16 e 19 de novembro, no Teatro Flávio Império, e entre os dias 23 e 26, no João Caetano

Dando continuidade à pesquisa sobre a relação do corpo com a cidade de São Paulo, iniciada com a coreografia "Beco" e aprofundada em "Sob a Pele", a T. F. Style Cia. de Dança, contemplada pelo Fomento à Dança da Secretaria Municipal de Cultura, estreia o espetáculo "Carne Urbana" no Teatro Flávio Império. Com apresentações gratuitas entre os dias 16 e 19 de novembro, o novo trabalho do grupo é apresentado na sequência no Teatro João Caetano, entre os dias 23 e 26.

Segundo o diretor Igor Gasparini, o objetivo do espetáculo é fazer com que o público pense a sua relação com a cidade. "Queremos que as pessoas percebam os próprios corpos e como eles são afetados pelo ambiente urbano", explica. Para aprofundar a percepção das características que marcam o corpo de quem vive na cidade, a companhia trabalhou com três linhas técnicas: contrações musculares, apneia e mandíbula. "Resgatamos as sensações através de ações físicas", afirma Casparini. Os espasmos, a falta de ar e a exaustão dos rostos são algumas das formas de expressão que ganham o palco nesse trabalho.

As danças urbanas são o ponto de partida dos bailarinos, que se apropriam de-las para criar o que o diretor chama de "pensamento contemporâneo do Hip Hop". As contrações musculares, por exemplo, são uma referência técnica do Popping que é incorporada ao estilo livre do espetáculo. "A ideia é pegar essas referências do nosso corpo, e isso inclui a relação de cada um com a cidade, e utilizar como potência para uma criação", conta Gasparini. O diretor afirma tam-bém que a companhia não tem interesse em pensar a dança urbana como uma reprodução de coreografias – por isso, busca não a repetição milimetricamente coreografada, mas a expressão das individualidades de cada um dos dez bailari-nos. "Embora todos tenhamos um repertório em comum, cada corpo tem as suas referências próprias", explica. "Buscamos não a perda das individualidades, mas a conexão entre elas", conclui.

Por Gabriel Fabri



Compartilhar 64 7 Tweetar 0



Carne Urbana



14 anos 5 Grátis

Teatro Flávio Império

Diariamente de 16 a 18 de novembro de 2017 às 20:00

Teatro Flávio Império

Dia 19 de novembro de 2017 às 19:00

Teatro João Caetano

Diariamente de 23 a 25 de novembro de 2017 às 21:00

Teatro João Caetano

Dia 26 de novembro de 2017 às 19:00

Secretaria Municipal de Cultura

Mais informações







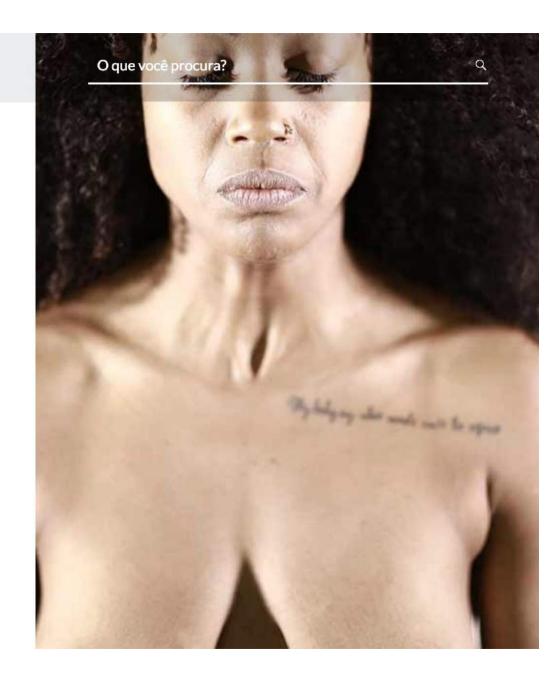
DANÇA

Carne Urbana, novo trabalho do T.F.Style Cia de Dança



O trabalho inédito Carne Urbana, criado pelo T.F.Style Cia de Dança com o apoio do projeto Sob a Pele - Diálogos, contemplado pela XX Edição do Fomento à Dança para a cidade de São Paulo, estreia dia 16 de novembro, no Teatro Flávio Império...

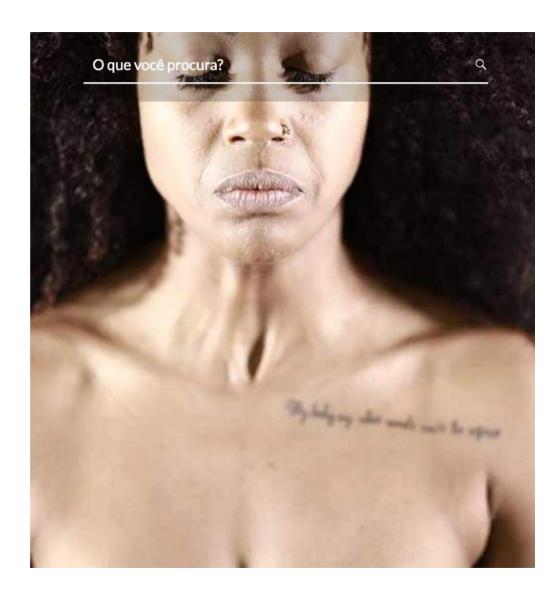
A peça discute a partir da dança urbana contemporânea, as dinâmicas dos corpos nas cidades, especialmente em grandes centros urbanos.



Em seguida, a Cia também faz temporada no Teatro João Caetano entre 23 e 26 de novembro. Nos quatro dias, serão convidados outros grupos de danças urbanas para apresentarem espetáculos, debates e vivências práticas dos processos criativos das obras apresentadas. A programação é gratuita e aberta ao público.

Carne Urbana





O limite da carne em um tecido rasgado por relações urbanas. É chegar às vísceras. Encarnar. Para além da pele, chegamos à carne, que gera movimento e torna vivo o urbano. Um fluxo incessante de trocas entre corpo e cidade. Um corpo guiado pelas aparências, pela imagem, pela busca da longevidade. Um corpo que nega a morte e torna-se escravo da sobrevivência.

A solidão e o silêncio de cada um em meio ao caos de nossa existência, nos limites da vida urbana. Na sua eterna busca por alívio, por entorpecer-se, por dopar-se, a fim de livrar-se da dor de existir, de frustrar-se, de errar. Muitas vezes, é estar e não pertencer, necessitando de um esvaziamento no limiar do corpo morto. É preciso perder, deixar morrer, perceber o corpo que definha, engasga, emperra, interrompe, apodrece. E seguir, mesmo com a distopia de um lugar que revela gestos que quase desistem, que abandonam.

O trabalho busca refletir sobre a fisicalidade dos corpos urbanos e as transformações do corpo, revelando percepções ora silenciadas internamente, ora escancaradas no bando, e que emanam nesta exposição de carnes.



Ficha Técnica

Direção Geral e Concepção: Igor Gasparini

Direção Artística: Frank Tavanti

Intérpretes-Criadores: Arthur Alves, Bruna Sant'Anna, Helon

Hori, Igor Gasparini, Luiz Paulo Raguza, Marcia Marcos, Marcos

Werneck, Maju Kaiser, Mayara Rosa e Natália Moura

Provocação Dramatúrgica: Thiago Alixandre

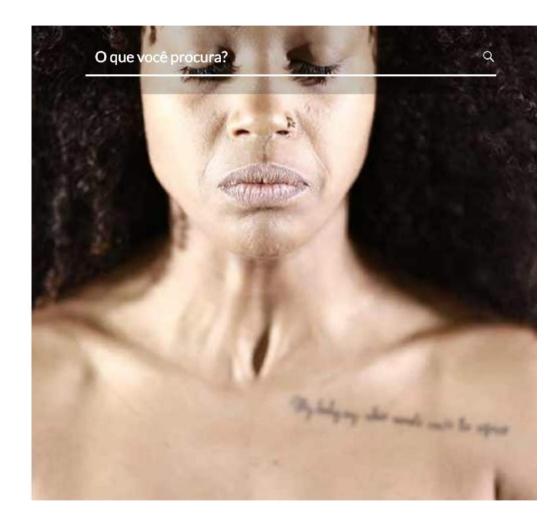
Provocação Corporal: Igor Gasparini, Frank Tavanti, Eduardo

Fukushima, Márcio Greyk, Rafi Sahyoun, Robson Ferraz, e Thiago

Alixandre

Desenho de Luz e Iluminação: Natália Peixoto Desenho e Concepção de Som: Herí Brandino

Figurino: Mayara Rosa Produção: Jéssica Alonso



T.F.Style Cia de Dança – Carne Urbana Teatro Municipal João Caetano

Rua Borges Lagoa, 650 - Vila Clementino

Duração: 70 minutos

Temporada: De 23 a 26 de novembro

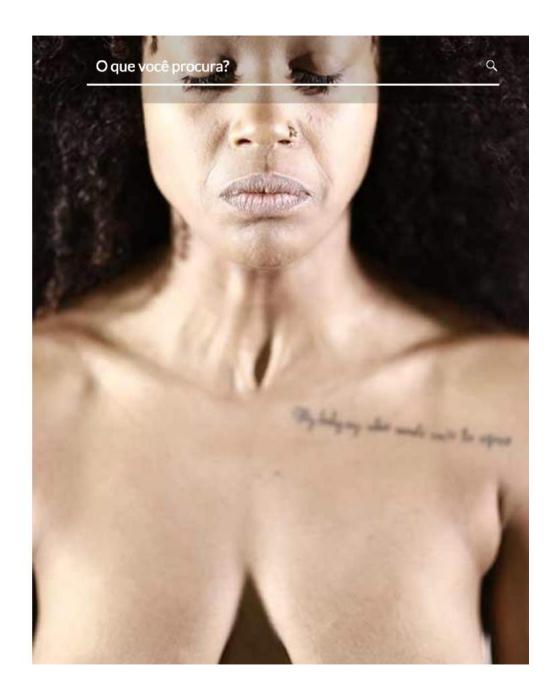
Quinta a sábado, às 21h

Domingo, às 19h. Ingressos: Grátis

Classificação: 14 anos

T.F.Style Cia de Dança

O T.F.Style Cia de Dança investiga a Dança Urbana
Contemporânea e pesquisa as possibilidades de exercitar um
pensamento contemporâneo do hip hop. Esta investigação
concentra-se em descobrir novas possibilidades corporais a partir
de técnicas de diferentes danças urbanas, mas desenvolvendo um
trabalho autoral, marcado por um percurso de investigação das
sensações que estimulam esses corpos a partir da individualidade
dos intérpretes. A pesquisa parte das danças urbanas, mas vai
transformando suas bases, criando e modificando suas
referências, desenvolvendo essa pesquisa particular.



T.F.Style Cia de Dança – Carne Urbana Teatro Flávio Império

Rua Prof. Alves Pedroso, 600 - Cangaíba

Duração: 70 minutos

Temporada: De 16 a 19 de novembro

Quinta a sábado, às 20h

Domingo, às 19h. Ingressos: Grátis

Classificação: 14 anos

Natasha Virgílio – Não Existe um Nome Teatro Municipal João Caetano

Rua Borges Lagoa, 650 - Vila Clementino

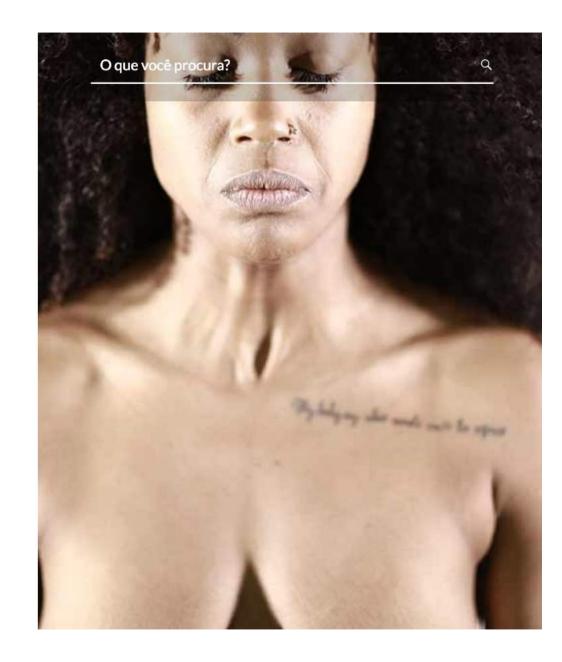
Duração: 70 minutos

Temporada: De 23 a 26 de novembro

Quinta a sábado, às 20h

Domingo, às 18h Ingressos: Grátis

Classificação: 14 anos



O grupo T.F.Style teve início em 2002, sob direção de Igor Gasparini. A partir de 2007, com a direção artística de Frank Tavantti e com o desenvolvimento do elenco, surge o T.F.Style Cia de Dança, passando a existir enquanto companhia de dança na cidade de São Paulo. Em 2016, é contemplada pela XX Edição do Fomento à Dança da cidade de São Paulo.

Fotos: Beto Assem



'Carne Urbana' discute relação do corpo com a cidade

Trabalho da T.F Style Cia de Dança estreia no dia 16





CONTROL OF THE REAL PROPERTY OF THE PROPERTY O

ma peça que discute, através da dança urbana contemporânea, as dinâmicas dos corpos nas cidades, especialmente em grandes centros urbanos. Esse é o trabalho inédito 'Carne Urbana', criado pelo T.F. Style Cia de Dança. O espetáculo estreia nesta quinta-feira, 16 de novembro, no Teatro Flávio Império, em São Paulo.

O nome 'Carne Urbana' tem um porquê. É o limite da carne em um tecido rasgado pelas relações urbanas. É chegar às visceras. Para além da pele, temos a carne, que gera movimento e torna vivo todo o urbano, tornando assim um fluxo de trocas entre corpo e cidade.

O trabalho busca refletir sobre a fisicalidade dos corpos urbanos e as transformações do próprio corpo, revelando percepções, ora silenciadas internamente, ora escancaradas no todo, o que torna clara e evidente essa exposição de carnes.

Confira toda a programação teatral



Estreia da peça será no Teatro Flavio império (Foto: Bito Assem / Orvidgação)

A Cia, que teve início em 2002, também faz temporada no Teatro João Caetano entre 23 e 26 de novembro. Nos quatro dias, serão convidados outros grupos de danças urbanas para apresentarem espetáculos, debates e vivências práticas dos processos criativos das obras apresentadas. A programação é gratuita e aberta ao público.



SINOPSE:

A peça discute, a partir da dança urbana contemporânea, as dinâmicas dos corpos nas cidades, especialmente em grandes centros urbanos.

+14 anos

Gênero: Espetáculo De Dança

Diretor: Igor Gasparini.

Elenco: Arthur Alves, Bruna Sant'Anna, Helon Hori, Igor Gasparini, Luiz Paulo Raguza, Marcia

Marcos, Marcos Werneck, Maju Kaiser, Mayara Rosa E Natália Moura.

Horários: Quinta A Sábado, Às 21h, E Domingo, Às 19h.

Duração: 01:10



Teatro João Caetano

 $\mathbf{\hat{q}}$ Rua Borges Lagoa, 650 - Vila Clementino, Sao Paulo, SP

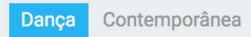
(11) 5573-3774

VER O MAPA ▶

Concepção: Igor Gasparini. Interpretação: Arthur Alves, Bruna Sant'Anna, Helon Hori e outros. 70 min. 14 anos.

O espetáculo do grupo de danças urbanas paulistano T. F. Style lida com a solidão e o silêncio em meio ao caos da vida urbana.

Teatro Flávio Império - R. Prof. Alves
Pedroso, 600, Cangaíba, região leste, tel.
2621-2719. 212 lugares. Sex. e sáb.: 20h.
Dom.: 19h. Até 19/11. 70 min. Retirar
ingresso com antecedência de uma hora.
GRÁTIS ※ 8



Teatro Flávio Império Ver mapa

TT MAIOR TT MENOR ____ ERRAMOS?

O espetáculo do grupo de danças urbanas T. F. Style lida com a solidão e o silêncio em meio ao caos da vida urbana.

HORÁRIOS	HOJE ÀS 20H -
TELEFONE	2621-2719

dança

ATREVE-TE Performance de dança que parte da pergunta: Qual o corpo me resta para dançar? Com Cia Perversos Polimorfos. Dir. Ricardo Gali. Sesc Pinheiros / Praça. De 22 a 29/11, 20h30. Entrada Franca. Livre.

CARNE URBANA concepção e dir. Igor Gasparini. As dinâmicas dos corpos nas cidades, especialmente em grandes centros urbanos. Criação T.F.Style Cia de Dança. (70min). De 16 a 19/11 - Teatro Flávio Império - Qui e sex, 20h; dom, 19h. De 23 a 26/11 - Teatro João Caetano - Qui e sex, 21h; dom, 19h. Entrada Franca. 14 anos.



Roteiro Cultural - Revista da Cidade (24/11/2017)

61 visualizações







→ COMPARTILHAR



. . .





Comércio e Serviços | É grátis! | Teatro | Atividades Infantis | Shows | Dança | Música Clássica | Exposições | Cinema | Contato | Passeios

Nos acompanhe nas redes sociais:









Crédito: Beto Assem

T.F.Style Cia de Dança - Carne Urbana

70 minutos, 14 anos

Sinopse: O trabalho busca refletir sobre a fisicalidade dos corpos urbanos e as transformações do corpo, revelando percepções ora silenciadas internamente, ora escancaradas no bando, e que emanam nesta exposição de carnes.

Elenco/Direção: Direção Geral e Concepção: Igor Gasparini. Direção Artística: Frank Tavanti. Intérpretes-Criadores: Arthur Alves, Bruna Sant'Anna, Helon Hori, Igor Gasparini, Luiz Paulo Raguza, Marcia Marcos, Marcos Werneck, Maju Kaiser, Mayara Rosa e Natália Moura.

Este espetáculo não está em cartaz atualmente

Teatro João Caetano (438 lugares)

Rua Borges Lagoa, 650 (Vila Clementino)

Telefone: 5573-3774





Guia de Comércio e Serviços

Alimentação

Aluguel

Artigos para o lar

D - I - - -





Comércio e Serviços | Égrátis! | Teatro | Atividades Infantis | Shows | Dança | Música Clássica | Exposições | Cinema | Contato | Passeios

Tipo de espetáculo?	*	Onde	\$ Quando?	\$	Quanto?	\$	Contendo?		Pesquisar
Receba, gratuitamente, o Boletim Sampa O Seu e-mail?	Online								
Receber boletim									
Nos acompanhe nas redes soc	ciais:					ı c	urtir 24 mil Compart	tilhar	G+

Nos acompanhe nas redes sociais:



① Sinopse: A obra foi criada a partir da necessidade de ser ouvida em espaços onde os corpos negros não têm seu intelecto reconhecido e valorizado. Existe um processo sistêmico de apagamento dessas intelectualidades e a performance questionadora, pontua a importância de contarmos nossa própria história.

Q Local: Teatro João Caetano (Sul)

Este espetáculo não está em cartaz atualmente

Teatro João Caetano (438 lugares)

Rua Borges Lagoa, 650 (Vila Clementino)

Telefone: 5573-3774

Horário da Bilheteria: apenas no dia da apresentação, abre com 1h de

antecedência





Guia de Comércio e Servicos

Alimentação

Aluguel





Comércio e Serviços | É grátis! | Teatro | Atividades Infantis | Shows | Dança | Música Clássica | Exposições | Cinema | Contato | Passeios

Tipo de espetáculo?

Onde
Quando?
Quanto?
Contendo?
Pesquisar

Receba, gratuitamente, o Boletim Sampa Online

Seu e-mail?

Receber boletim

Nos acompanhe nas redes sociais:









Crédito: Beto Assem

Carne Urbana

14 anos

① Sinopse: A peça coreográfica lida com a solidão e o silêncio de cada um em meio ao caos da existência nos limites da vida urbana, e a eterna busca por alívio para livrar-se da dor de existir.

Q Local: Teatro Flávio Império (Leste)

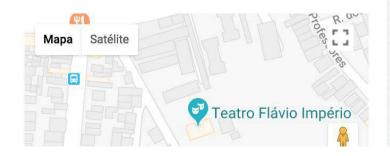
Elenco/Direção: Com T.F.Style Cia de Dança.

Este espetáculo não está em cartaz atualmente

Teatro Flávio Império

Rua Professor Alves Pedroso, 600 (Cangaíba)

Telefone: (11) 2621-2719





Guia de Comércio e Serviços

Alimentação

Aluguel

Artigos para o lar

Beleza



GLOBO PLAY



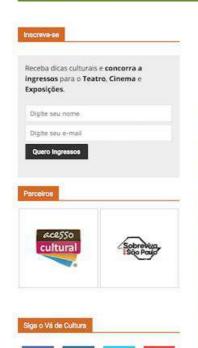
25 nov 2017 - 2 min 🗸

Giro Cultural: veja a programação para o fim de semana em SP





NOTÍCIAS ARTE PARA PENSAR LITERATURA CRIANÇAS CULTURA GEEK GASTRONOMIA VÁ DE GRAÇA



Mais ~

10,200

Espetáculo gratuito de dança busca reflexão entre o corpo e a metrópole



O que o corpo humano e a metrópole têm em comum? É isso que o espetáculo de dança
'Carne Urbana', por meio de uma performance de coreografia, busca discutir. A peça
estreia em São Paulo no dia 16 de novembro.

O corpo na metrópole

Temos o costume de lidar com a correria do dia a dia de forma individual e íntima. Mas já parou para pensar que cada individuo andando na rua tem uma história que parece com a sua? Seus corpos despertam e sobrevivem em meio à correria da metrópole da mesma forma. Eles têm rotinas, anseios e medos, assim como você.

Essa evolução diária do corpo se confunde à evolução da cidade, dando à sociedade a mesma personalidade. Uma espécie de personalidade coletiva que faz da metrópole um reflexo da vida individual de cada um, como um todo.

Dança de graça

Carne Urbana é uma criação da companhia de dança T.F.Style, com o apoio do projeto Sob a Pele – Diálogos.

Após a estrela, que acontecerá no **Teatro Flávio Império** na quinta (16), às 20h, a performance fará temporada no **Teatro João Caetano**, entre os dias 23 e 26 de novembro. Durante este período outras companhias de dança convidadas apresentarão alguns espetáculos. A programação é gratuita e aberta ao público.

Programe-se

Temporada de estreia

Quando: 16/11 a 19/11

Horário: Quinta a sexta, 20h. Domingo, 19h.

Onde: Teatro Flávio Império

Endereço: Rua Professor Alves Pedroso, 600 - Cangalba - São Paulo/SP

Preço: Gratuito | #vádegraça

Temporada com convidados

Quando: 23/11 a 26/11

Horário: Quinta a sexta, 21h. Domingo, 19h.

Onde: Teatro João Caetano

Endereço: Rua Borges Lagoa, 650 - Vila Clementino - São Paulo/SP

Preço: Gratuito | #vádegraça

Vila Mariana - São Paulo - SP

Carne Urbana - dança

- Cia T. F. Style Cia. de Dança
- dias 23, 24 e 25 de novembro de 2017, às 21h00
- dia 26 de novembro de 2017, às 19h00
- entrada gratuita
- classificação: 14 anos

Saiba mais sobre o Teatro João Caetano.

Fonte: Prefeitura de São Paulo

Teatro João Caetano

Rua Borges Lagoa, 650 - Vila Clementino - São Paulo

Próximo ao metrô Santa Cruz

Telefones: 11-5573-3774 - 11-5549-1744