

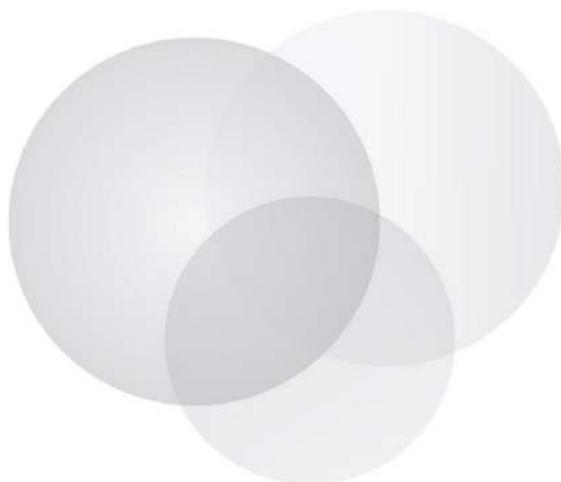
T.F.Style – Americana

Novo Momento

<http://www.novomomento.com.br/Agenda/45930/dancas-urbanas-de-graca-em-americana->

O Liberal

<http://liberal.com.br/cultura/arte/projeto-sob-a-pele-promove-atividades-e-apresentacoes-em-americana-547933/>



T.F.Style – Batatais

Departamento de Cultura

<https://depculturabatatais.blogspot.com.br/2017/03/tfstyle-cia-de-danca-faz-sessao.html>

Prefeitura de Batatais

<http://www.batatais.sp.gov.br/?p=11042>

Site Papo Alternativo

<https://papoalternativo.com/2017/03/27/t-f-style-cia-de-danca-se-apresenta-em-batatais/>

<https://www.facebook.com/sitepapoalternativo/?fref=ts>

Sindicato dos Empregados no Comércio de Ribeirão Preto

<http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:RPJiD8HnwaMJ:www.comerciariorp.org/%3Fp%3D4106+&cd=4&hl=pt-BR&ct=clnk&gl=br>

Portal BTS

<http://bts1.com.br/2016/t-f-style-cia-de-danca-de-sao-paulo-apresenta-sob-a-pele-ministra-workshop-e-realiza-debate-sobre-dancas-urbanas-em-batatais/>

Rádio Difusora AM

<http://www.difusoraam.com.br/?p=2967>

Educadora Batatais – Rádio e TV Educadora

<https://www.facebook.com/radioetveducadora>

Luciano Dami (apresentador do programa Educadora Entrevista da TV Educadora e diretor de Cultura da cidade de Batatais)

https://www.facebook.com/damiluciano?hc_ref=PAGES_TIMELINE

Agencia Batatais

<https://www.facebook.com/agenciabatatais/>

T.F.Style – Itatiba

Portal da Prefeitura de Itatiba

<http://www.itatiba.sp.gov.br/noticias/festival-de-outono-volta-a-ser-realizado.html>

Facebook da Prefeitura de Itatiba

<https://www.facebook.com/prefeituraitatibaoficial/photos/a.391930330828895.90883.359207464101182/1439863202702264/?type=3&theater>

Facebook Teatro Municipal Ralino Zamboto

<https://www.facebook.com/teatroralinozambotto/photos/a.580121125383225.1073741857.451577474904258/1460788727316456/?type=3&theater>

Facebook Team Itatiba – Revista Digital

<https://www.facebook.com/temitatiba/photos/a.432814060240297.1073741828.391584627696574/698768466978187/?type=3&theater>

<https://www.facebook.com/temitatiba/photos/a.432814060240297.1073741828.391584627696574/697082823813418/?type=3&theater>

Diários

<http://www.diarioi.com.br/2017/05/16/festival-de-outono-volta-a-ser-realizado-em-itatiba/>

Q Revista

<http://www.qrevista.com.br/festival-de-outono-volta-a-ser-realizado-veja-programacao/>

T.F.Style – Piracicaba

G1

<http://g1.globo.com/sp/piracicaba-regiao/noticia/11-semana-da-danca-comeca-nesta-segunda-feira-em-piracicaba-sp.ghtml>

Gazeta de Piracicaba

http://www.gazetadepiracicaba.com.br/_conteudo/2017/04/home/476650-semana-da-danca-segue-ate-sabado-em-piracicaba.html

Prefeitura de Piracicaba

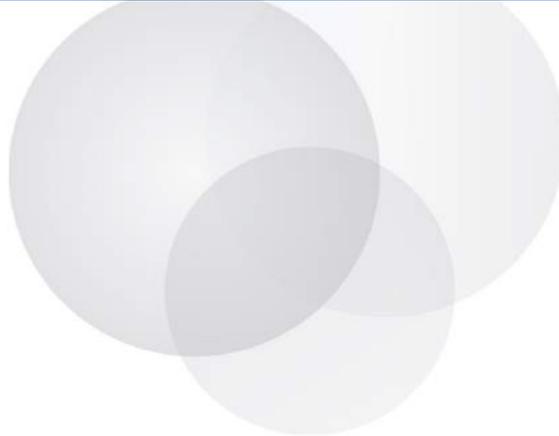
<http://www.piracicaba.sp.gov.br/teatro+erotides+de+campos+recebe+a+11+semana+da+danca.aspx>

Radar Bahia

<http://radardabahia.com.br/noticia/22585,semana-da-dana-confira-a-programao.html>

Jornal de Piracicaba

Não há link válido



T.F.Style – Praia Grande

Prefeitura da Praia Grande

http://www.praia grande.sp.gov.br/pgnoticias/noticias/noticia_01.asp?cod=41829

http://www.praia grande.sp.gov.br/PGNOTICIAS/noticias/noticia_01.asp?cod=41811

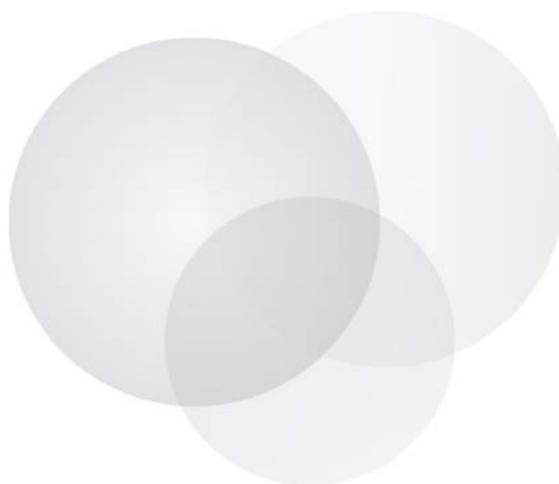
http://www.praia grande.sp.gov.br/pgnoticias/noticias/noticia_01.asp?cod=41838

Revista Relevo

<https://revistarelevo.wordpress.com/2017/05/31/tf-style-cia-de-danca-promove-workshop-e-debates-para-grupos-de-pg/>

Facebook - Palácio das Artes

<https://www.facebook.com/palaciodasartesp/photos/a.505430919483764.132268.399908823369308/1810212199005623/?type=3&theater>



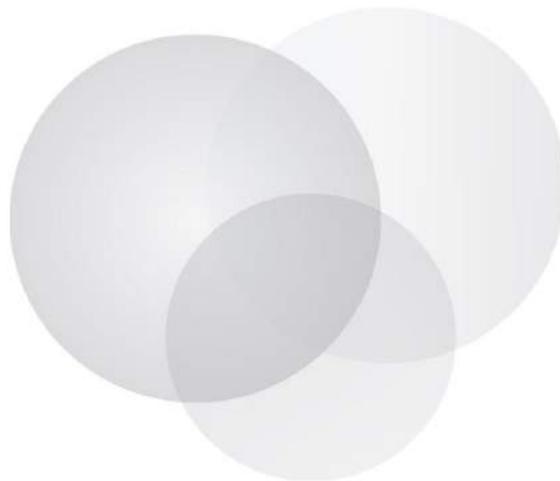
T.F.Style – Sesc Registro

O Vale do Ribeira

<http://www.ovaledoribeira.com.br/2017/03/tfstyle-cia-de-danca-de-sao-paulo-worksho-purbanas-registro-sp.html>

Registro (Prefeitura)

<http://www.registro.sp.gov.br/n/final-semana-tera-espetaculos-danca-teatro-registro>



T.F.Style – Sesc Registro

Facebook – Eventos Vale do Ribeira (dia 10 de fevereiro)

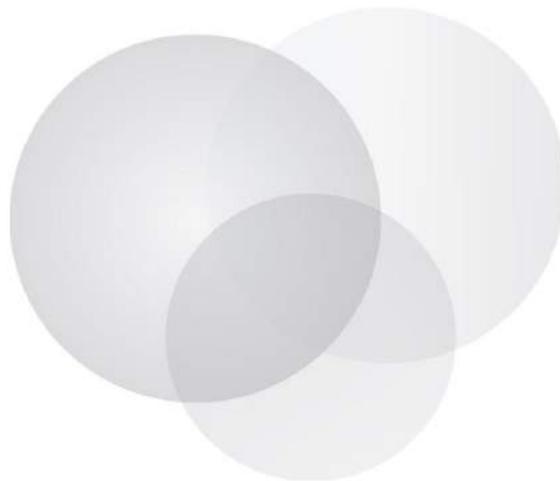
<https://www.facebook.com/eventosvaledoribeira/>

Facebook – Prefeitura de Registro (dia 10 de fevereiro)

<https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:1y9EGvCuKWgJ:https://pt-br.facebook.com/prefeituraderegistro/+&cd=2&hl=pt-BR&ct=clnk&gl=br>

O Vale do Ribeira

<http://www.ovaledoribeira.com.br/2017/02/confira-programacao-fevereiro-sesc-registro-sp.html>



T.F.Style e Grupo Impacto

Diário de São Paulo

<http://www.diariosp.com.br/conteudo/2017/04/viva/6186-grupo-de-danca-de-rua-se-apresenta-em-sp-pela-1-vez.html>

Metro – página 28

http://www.metrojornal.com.br/pdf/assets/pdfs/20170413_MetroSaoPaulo.pdf

Guia de Teatro

<http://www.guiadeteatro.com.br/espetaculos/grupo-impacto-t-f-style-cia-de-danca/>

Dica de Teatro

<http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:o3VckJE6YulJ:dicadeteatro.com.br/grupo-impacto-companhia-de-danca-urbana-de-vicosa-mg-danca-em-sao-paulo-convite-t-f-style/+&cd=1&hl=pt-BR&ct=clnk&gl=br>

Agenda de Dança

<http://www.agendadedanca.com.br/grupo-impacto-companhia-de-danca-urbana-de-vicosa-mg-danca-em-sao-paulo-convite-t-f-style/>

<http://www.agendadedanca.com.br/event/tres-gritos-beco-sob-pele-com-grupo-impacto-t-f-style-cia-de-danca/>

Dança Brasil

<http://www.dancabrasil.com.br/impacto-na-galeria-olido>

Revista Dança Brasil – página 11

https://issuu.com/revistadancabrasil/docs/db_abril

Sampa Online

<http://www.sampaonline.com.br/cultura/espetaculo.php?id=87893>

Gente que Fala (Rádio Trianon e All TV)

<https://www.youtube.com/watch?v=PizzPhh-QNQ&feature=youtu.be>

Viva o Centro

<http://www.vivaocentro.org.br/not%C3%ADcias-do-centro/not%C3%ADcias/companhia-de-dan%C3%A7a-impacto-faz-apresenta%C3%A7%C3%B5es-gratuitas-na-galeria-olido.aspx>

Hora do Baile

https://www.google.com.br/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwixosSl2p_TAhWNPpAKHX0pDZQQFggiMAA&url=http%3A%2F%2Fhoradobaile.com%2Fevento%2Ft-f-style-e-impactomg-na-galeria-olido%2F&usg=AFQjCNG_WFAxviGhi-ISZE3x3dhd8j_fdA&bvm=bv.152180690,d.Y2I

Folha da Mata

<http://www.folhadamata.com.br/noticia-grupo-impacto-pela-1-vez-em-sao-paulo-2271>

Núcleo Centro – Academia

http://nucleoad.com.br/exibir_noticia.php?id=127

Jornal Empregos & Negócios

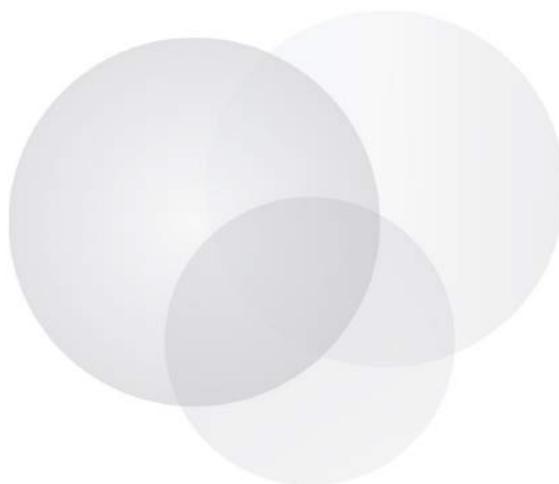
http://www.jornalempresasenegocios.com.br/images/edicoes/3364/pagina_06_ed_3364.pdf

Rádio Baruk e Globo Teatro

Não há registro digitalizado ou link válido

Guia da Folha e Divirta-se

Há registro digitalizado



T.F.Style e Vanilton Lakka

Agenda de Dança

<http://www.agendadedanca.com.br/event/t-f-style-cia-de-danca-e-vanilton-lakka/>

<http://www.agendadedanca.com.br/t-f-style-cia-de-danca-e-vanilton-lakka-dancam-no-crds-p-em-fevereiro/>

Catraca Livre

<https://movimentese.catracalivre.com.br/sp/qualidade-de-vida/gratis/ciclo-de-atividades-com-vanilton-lakka-no-crd-sp/>

Guia Boca a Boca

https://issuu.com/ticorocha/docs/revista781_sp_web

Dica de Teatro

<http://dicadeteatro.com.br/t-f-style-cia-de-danca-e-interprete-mineiro-vanilton-lakka-dancam-no-crd-sp-em-fevereiro/>

Hey Event

<http://heyevent.com/event/fqfmy4wp24anya/tfstyle-e-vanilton-lakka>

Cultura Sem Limites, Transamérica Net e Dicas Culturais

Não há registro digitalizado ou link válido

T.F.Style e Zumb.boys

Pas de Ballet

<http://pasdeballet.com.br/t-f-style-cia-de-danca-recebe-grupo-zumb-boys-para-apresentacoes-e-debate-sobre-danca-urbana-contemporanea/>

Guia da Folha (Folha de S. Paulo)

<http://guia.folha.uol.com.br/danca/contemporanea/t-f-style-cia-de-danca-e-zumbboys-teatro-municipal-zanoni-ferrite-chacara-belenzinho-2315426743.shtml>

Revista são paulo (Folha de S. Paulo)

<http://www1.folha.uol.com.br/saopaulo/2016/12/1839960-musical-my-fair-lady-faz-ultimas-sessoes-no-domingo-veja-outras-pecas-que-saem-dos-palcos.shtml>

Revista da Cidade (TV Gazeta)

<https://www.youtube.com/watch?v=JiXgmIIss4c>

Dança Brasil

<http://www.dancabrasil.com.br/debate-sobre-danca-urbana-contemporanea>

All Events In

<https://allevents.in/são%20paulo/tfstyle-e-grupo-zumbboys/1163323993715025>

Evento.br

<http://www.evento.br.com/eventos-arquivo/1767057/t-f-style-e-grupo-zumbboys>

Guia Boca a Boca e Divirta-se

Apenas registro digitalizado

Agora S. Paulo, Dica de Teatro e Dicas Culturais

Não há registro digitalizado ou link válido

T.F.Style e Fragmento de Dança

Guia Folha

<http://guia.folha.uol.com.br/danca/contemporanea/tfstyle-fragmento-urbano-centro-de-referencia-da-danca-cidade-sao-paulo-2137621415.shtml>

Sobreviva em São Paulo

<http://www.sobrevivaemsaopaulo.com.br/2017/03/19/19255/>

Revista Dança Brasil (página 35)

<https://issuu.com/revistadancabrasil/docs/mar2017>

Agenda de Dança

<http://www.agendadedanca.com.br/t-f-style-cia-de-danca-convida-fragmento-urbano-para-apresentacoes-e-debates-no-crd-sp/>

Guia de Teatro

<http://www.guiadeteatro.com.br/espeticulos/t-f-style-cia-de-danca-convida-fragmento-urbano/>

Dica de Teatro (Link expirou)

<http://dicadeteatro.com.br/t-f-style-cia-de-danca-convida-fragmento-urbano-para-apresentacoes-e-debates-no-crd-sp/>

**T.F.Style Cia de Dança
Americana – Março de 2017**

Registro de Publicações

- Foram captadas duas publicações referentes aos eventos dos dias 16 e 17 de março
- Seguem digitalizados os dois registros.



LIBERAL

Projeto 'Sob a Pele' tem atividades e apresentações

T.F. Style Companhia de Dança, de São Paulo, atende aos interessados em montagens contemporâneas no Teatro Municipal Lulu Benencase

A T.F. Style Companhia de Dança, de São Paulo, está em Americana para realizar o projeto "Sob a Pele". A ação ocorre entre esta quinta (16) e sexta-feira (17), com mesa de debate, workshop e apresentações do espetáculo homônimo. Todas as atividades serão realizadas no Teatro Municipal Lulu Benencase e têm entrada gratuita. Elas são viabilizadas pelo Proac (Programa de Ação Cultural do Estado de São Paulo), com apoio da Sectur (Secretaria de Cultura e Turismo de Americana).

O projeto "Sob a Pele" visa debater, aprofundar e compartilhar reflexões artísticas sobre a dança urbana contemporânea. A partir disso, a iniciativa tem circulado pelo estado de São Paulo, promovendo diálogos e atividades práticas com grupos e artistas de diversos municípios. A ação ainda promove apresentações do espetáculo de mesmo nome, que difunde a atual investigação cênica da companhia de dança paulistana, que traz ao palco elementos da dança contemporânea unidos ao hip hop.

Foto: Helon Hori



▲ Espetáculo reflete sobre a constante relação entre corpo e o ambiente em que está inserido

A programação começa nesta quinta (16) no Teatro Municipal, com uma mesa de debate, às 15h. Em seguida, às 20h, será realizada apresentação do espetáculo "Sob a Pele". Na sexta-feira (17), também às 15h, ocorre o workshop com os integrantes da T.F. Style, e nova apresentação da montagem, às 20h.

A apresentação, dirigida e concebida por Igor Gasparini, que é o diretor da companhia, reflete sobre a constante relação entre corpo e o ambiente em que está inserido. Ele frisa ainda questões como as sensações do corpo potencializadas pela cidade; opressões, medos e angústias proporcionados pelos grandes centros urbanos; e como isso é percebido pela pele, que é o maior órgão do corpo humano. No elenco estão Arthur Alves, Bruna Sant'Anna, Helon Hori, Igor Gasparini, Isis Gasparini, Luiz Paulo Cordeiro, Marcia Marcos, Marcos Werneck, Mayara Rosa e Natália Moura.

ACONTECE: O projeto "Sob a Pele" será realizado nesta quinta (16) e sexta (17), com atividades às 15h e apresentações às 20h. A entrada é gratuita. O Teatro Municipal Lulu Benencase fica na Rua Gonçalves Dias, 696, Jardim Girassol. Informações pelo telefone 3461-3045 ou 3408-4800.

AGENDA

Danças urbanas de graça em Americana

Apresentação, workshop e debates gratuitos

Publicado em 2017-03-08 08:41:19 Atualizado em 2017-03-08 08:41:19 (254 visualizações)



Dirigida por Igor Gasparini, o T.F.Style Cia de Dança, de São Paulo, tem se destacado no cenário das danças urbanas pela promoção de diálogos e vivências artísticas com artistas interessados no pensamento contemporâneo desta linguagem. Dias 16 e 17 de março, quinta e sexta-feira, a companhia estará em Americana compartilhando suas pesquisas e apresentando sua última obra *Sob a Pele* ao público. Todas as ações são gratuitas e acontecem no Teatro Municipal Lulu Benencase.

No dia 16, quinta, às 15h, haverá um debate aberto, direcionado ao público em geral e também a grupos de dança locais para que se faça uma reflexão sobre como o elenco e agentes de dança pensam e fazem a dança urbana contemporânea no Estado de São Paulo. As discussões pretendem, além da reflexão apontada, trazer questões e novas ideias sobre os processos criativos adotados pelas companhias e as influências do hip hop nas criações e na dança em geral. Neste dia, o trabalho *Sob a Pele* fará uma sessão às 20h.

Já na sexta-feira, 17/03, às 15h, a companhia irá ministrar um workshop de danças urbanas, aberto a todos que desejam conhecer alguns dos disparadores utilizados no processo criativo do espetáculo *Sob a Pele*, que fará sessão neste mesmo dia, às 20h. Não é preciso se inscrever para participar da atividade e é recomendado o uso de trajés leves.

Sob a Pele

Existo. E, na pele, minha existência concretiza-se em constante relação entre corpo e cidade. Pele. O maior órgão do corpo humano. Sensível ao toque e à temperatura. Por ela transpiro, sinto prazer, respiro... Nela carrego minhas memórias, lugar onde se imprimem marcas, cicatrizes. E o tempo. Protege meu interior, delimita minha relação com o ambiente. Quais sensações meu corpo percebe potencializadas pela cidade? Quais opressões, medos e angústias o ambiente urbano me proporciona? Esta obra busca refletir sobre as várias percepções sentidas, profundamente, sob a pele.

Trecho do espetáculo

<https://www.youtube.com/watch?v=zCw6d0-YaJI&feature=youtu.be>

**T.F.Style Cia de Dança
Batatais – Abril de 2017**

Registro de Publicações

- Foram captadas nove publicações referentes aos eventos dos dias 8 e 9 de abril.
- Seguem digitalizados sete registros.





> Entretenimento

Por Redação BTS -abr 6, 2017

T.F.STYLE CIA DE DANÇA, DE SÃO PAULO, APRESENTA SOB A PELE, MINISTRA WORKSHOP E REALIZA DEBATE SOBRE DANÇAS URBANAS EM BATATAIS

Dirigida por Igor Gasparini, o T.F.Style Cia de Dança, de São Paulo, tem se destacado no cenário das danças urbanas pela promoção de diálogos e vivências artísticas com artistas interessados no pensamento contemporâneo desta linguagem. Dias 8 e 9 de abril, sábado e domingo, a companhia estará em Batatais compartilhando suas pesquisas e apresentando sua última obra, Sob a Pele, ao o público. Todas as ações são gratuitas e acontecem no Teatro Municipal de Batatais.

No dia 8, sábado, às 14h, a companhia irá ministrar um workshop de danças urbanas aberto a todos que desejam conhecer alguns dos disparadores utilizados no processo criativo do espetáculo Sob a Pele, que fará sessão neste mesmo dia, às 20h. Não é preciso se inscrever para participar da atividade e é recomendado o uso de trajes leves.

Já no domingo, 9/4, às 14h, haverá um debate aberto, direcionado ao público em geral e também a grupos de dança locais para que se faça uma reflexão sobre como o elenco e agentes de dança pensam e fazem a dança urbana contemporânea no Estado de São Paulo. As discussões pretendem, além da reflexão apontada, trazer questões e novas ideias sobre os processos criativos adotados pelas companhias e as influências do hip hop nas criações e na dança em geral. Neste dia, o trabalho Sob a Pele fará uma sessão às 19h.

Sob a Pele

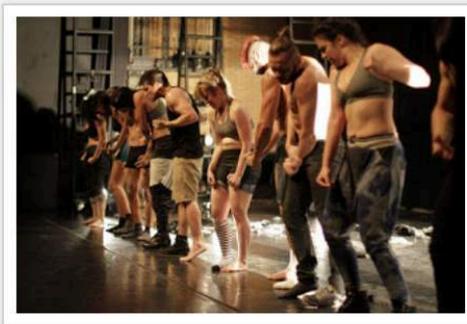
Existo. E, na pele, minha existência concretiza-se em constante relação entre corpo e cidade. Pele. O maior órgão do corpo humano. Sensível ao toque e à temperatura. Por ela transpiro, sinto prazer, respiro... Nela carrego minhas memórias, lugar onde se imprimem marcas, cicatrizes. E o tempo. Protege meu interior, delimita minha relação com o ambiente. Quais sensações meu corpo percebe potencializadas pela cidade? Quais opressões, medos e angústias o ambiente urbano me proporciona? Esta obra busca refletir sobre as várias percepções sentidas, profundamente, sob a pele.

Departamento de Cultura de Batatais

APR

8

T.F.Style Cia de Dança faz sessão gratuita em Batatais, com direito a workshop



Batatais recebe nos dias 8 e 9 de abril, no Teatro Fausto Bellini Degani, a T.F.Style Cia de Dança. A programação, que é viabilizada por meio do PROAC (Lei de Incentivo a Cultura), terá workshop às 14 horas do dia 8, com apresentação do espetáculo 'Sob a pele', às 20 horas. No domingo, haverá as 14 horas a mesa de debate e mais uma apresentação do espetáculo 'Sob a pele', dessa vez às 19 horas.

A companhia, que propõe um pensamento contemporâneo do hip hop, está a quase 10 anos atuando na cidade de São Paulo. No release apresentado por Igor Gasparini, diretor da companhia, fica claro o tom investigativo sobre as sensações individuais e compartilhadas que surgem na relação com a cidade: Existo. E, na pele, minha existência concretiza-se em constante relação entre corpo e ambiente, corpo e cidade. Aprisionado, a pele determina meu espaço, delimita minha existência íntima, separa-me do ambiente externo. Quais sensações meu corpo percebe potencializadas pela cidade? Quais opressões, medos e angústias o ambiente urbano me proporciona? Uma navalha que me corta todos os dias, deixa rastros em minha pele e traz, veladamente, suas marcas enrugadas pelo tempo. Maior órgão do corpo humano, local do toque, da pressão, da sensibilidade, do suor, do cheiro, do prazer... A pele: um relicário sagrado. A pele: uma clausura terrificante. Ao nascer, preencho meus pulmões de ar e, ao morrer, dou minha última expiração. Na pele, uma impressão digital que constitui este ser. Mas quem sou eu? O que a cultura faz de mim? Como lido com as sensações que esta cidade me causa? Esta obra busca refletir sobre as várias percepções sentidas, profundamente, sob a pele.

Postado há 3 weeks ago por [depculturabatatais](#)

Facebook – Agência de Notícias



an B

Batatais - Agência de Notícias
@agenciabatatais

- Página inicial
- Sobre
- Fotos
- Publicações
- Curtidas

[Criar uma Página](#)

 Curtir  Seguir  Compartilhar ...

 Escreva um comentário... 

Pressione Enter para publicar.

 **Batatais - Agência de Notícias** compartilhou um link. 

5 de abril às 10:09 · 



Renomada Cia de Dança de São Paulo faz sessão gratuita em Batatais, com direito a workshop

Batatais recebe no final de semana, dias 8 e 9 de abril, no Teatro Fausto Bellini Degani, a T.F.Style Cia de Dança. A...

DEPCULTURABATATAIS.BLOGSPOT.COM

Facebook – Rádio e TV Educadora



The image shows a screenshot of a Facebook page for 'Educadora Batatais'. The page header includes the name 'Educadora Batatais' and the handle '@radioetveducadora'. A navigation menu on the left lists 'Página inicial', 'Publicações', 'Vídeos', 'Fotos', and 'Sobre'. The main content area shows a post from 'Educadora Batatais' sharing an event by Luciano Dami. The event is titled 'T.F.Style Cia de Dança SOB A PELE' and is presented by the 'Governo do Estado de São Paulo, Secretaria da Cultura e Proac'. The event dates are '8 de abril - 9 de abril' at the 'Teatro Municipal Fa...'. The post shows 8 likes and 19 people who attended. A 'Tenho interesse' button is visible.

Educadora Batatais
@radioetveducadora

Educadora Batatais compartilhou o evento de Luciano Dami.
8 de abril às 12:18 · 🌐

Governo do Estado de São Paulo, Secretaria da Cultura e Proac apresentam

T.F.Style Cia de Dança SOB A PELE

ABR **T.F.Style Cia de Dança - SOB A PELE**
8 de abril - 9 de abril · Teatro Municipal Fa...
8
19 pessoas compareceram

★ Tenho interesse



T.F.Style Cia de Dança se apresenta em Batatais

Papo Alternativo / março 27, 2017

Por: Letícia Moraes



Nos dias 8 e 9 de abril, a **T.F. Style Cia de Dança**, fará no **Teatro Fausto Bellini Degani** em **Batatais** uma sessão gratuita com direito a **workshop**. A programação é viabilizada por meio do **PROAC** (Lei de Incentivo à Cultura). A companhia propõe um pensamento **contemporâneo** do **hip hop** e está quase há 10 anos atuando em São Paulo.

No dia 8 às 14 horas acontecerá o **workshop**, e às 20 horas acontecerá a apresentação do espetáculo **"Sob a pele"**. No dia 9 haverá às 14 horas uma mesa de debate, e às 19 horas novamente a apresentação do **"Sob a pele"**.

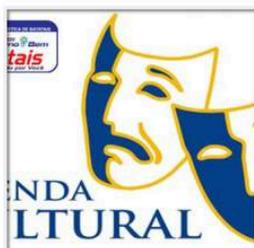
O objetivo do grupo é investigar sobre a **Dança Urbana Contemporânea** e pesquisar suas alternativas. Descobrimo novas possibilidades corporais a partir de diversas técnicas de **danças urbanas** e desenvolvendo outras referências, sempre com um trabalho autoral, em um percurso de sensações que estimulam seus corpos a partir de uma individualidade.

O grupo teve início em 2002 sob a direção de **Igor Gasparini**, e a partir de 2007 **Frank Tavantti** assumiu a direção, desenvolvendo o elenco e fazendo surgir a **Cia de Dança**. Em 2016 foi contemplada pela XX Edição do Fomento à Dança da cidade de São Paulo.

Prefeitura de Batatais

Confira a programação dos eventos culturais de Batatais

10/03/2017



Batatais recebe dia 25 o espetáculo Roda de Pólvora

A Prefeitura de Batatais, por intermédio do Departamento Municipal de Cultura, está convidando a população para que prestigie a apresentação do espetáculo de dança 'Roda de Pólvora', no próximo dia 25 de março, às 20h30, no Teatro Municipal Fausto Bellini Degani.

A apresentação integra a parceria do município com o Circuito Cultural Paulista, sendo totalmente gratuita. O espetáculo 'Roda de Pólvora' é realizado pela Companhia 'Danças', de Cláudia de Souza, que busca a difusão de seu trabalho bem como da arte e da dança contemporânea, promovendo sua pesquisa de linguagem para diversos públicos paulistas, como forma de contribuir para a descentralização da oferta de arte no Estado de São Paulo.

Com vinte anos no cenário artístico brasileiro, a Cia Danças, da diretora e coreógrafa Cláudia de Souza destaca-se pela continuidade de seu trabalho em dança contemporânea desenvolvendo ações de pesquisa, difusão, criação e circulação que primam pela fundamentação de sua linguagem artística.

Os interessados podem entrar em contato com o Teatro Municipal Fausto Bellini Degani pelo telefone 37612097.

Show Infantil da Patrulha Canina será a atração de 19 de março em Batatais

O Departamento Municipal de Cultura informa a comunidade que Batatais estará recebendo no dia 19 de março o show infantil PAW Patrol (Patrulha Canina). Trata-se de uma versão para os palcos da série de animação da Nickelodeon. Os pequenos fãs destes heróicos cãesinhos vão adorar ver ao vivo os ídolos Marshall, Rubble, Chase, Rocky, Zuma e Skye, que formam a Patrulha Canina. O espetáculo estará em cartaz no domingo, dia 19, às 16 horas, no Teatro Fausto Bellini Degani. Crianças até 2 anos não pagam. Os ingressos custam R\$ 25,00.

A Patrulha Canina é um desenho canadense que passa na TVO Kids do Canadá. Estreou nos Estados Unidos em 2013, na Nick Jr. e desde então é um sucesso em muitos países. Também pode ser vista na TV Cultura e no Netflix. O desenho é uma série de ação e aventura estrelada por seis filhotes heróicos, que são liderados por um menino de 10 anos de idade chamado Ryder. Com uma mistura única de habilidades para resolver problemas, veículos legais e muito bom humor canino, a animação sempre traz um conjunto de missões arriscadas de resgate e para proteger a comunidade.

T.F.Style Cia de Dança faz sessão gratuita em Batatais, com direito a workshop

Batatais recebe nos dias 8 e 9 de abril, no Teatro Fausto Bellini Degani, a T.F.Style Cia de Dança. A programação, que é viabilizada por meio do PROAC (Lei de Incentivo a Cultura), terá workshop às 14 horas do dia 8, com apresentação do espetáculo 'Sob a pele', às 20 horas. No domingo, haverá as 14 horas a mesa de debate e mais uma apresentação do espetáculo 'Sob a pele', dessa vez às 19 horas.

A companhia, que propõe um pensamento contemporâneo do hip hop, está a quase 10 anos atuando na cidade de São Paulo. No release apresentado por Igor Gasparini, diretor da companhia, fica claro o tom investigativo sobre as sensações individuais e compartilhadas que surgem na relação com a cidade: Existo. E, na pele, minha existência concretiza-se em constante relação entre corpo e ambiente, corpo e cidade. Aprisionado, a pele determina meu espaço, delimita minha existência íntima, separa-me do ambiente externo. Quais sensações meu corpo percebe potencializadas pela cidade? Quais opressões, medos e angústias o ambiente urbano me proporciona? Uma navalha que me corta todos os dias, deixa rastros em minha pele e traz, veladamente, suas marcas enrugadas pelo tempo. Maior órgão do corpo humano, local do toque, da pressão, da sensibilidade, do suor, do cheiro, do prazer... A pele: um relicário sagrado. A pele: uma clausura terrificante. Ao nascer, preencho meus pulmões de ar e, ao morrer, dou minha última expiração. Na pele, uma impressão digital que constitui este ser. Mas quem sou eu? O que a cultura faz de mim? Como lido com as sensações que esta cidade me causa? Esta obra busca refletir sobre as várias percepções sentidas, profundamente, sob a pele.



Confira a programação dos eventos culturais de Batatais

Publicado em 10 de março de 2017 por Luciano Caneli



T.F.Style Cia de Dança faz sessão gratuita em Batatais, com direito a workshop

Batatais recebe nos dias 8 e 9 de abril, no Teatro Fausto Bellini Degani, a T.F.Style Cia de Dança. A programação, que é viabilizada por meio do PROAC (Lei de Incentivo a Cultura), terá workshop às 14 horas do dia 8, com apresentação do espetáculo 'Sob a pele', às 20 horas. No domingo, haverá às 14 horas a mesa de debate e mais uma apresentação do espetáculo 'Sob a pele', dessa vez às 19 horas.

A companhia, que propõe um pensamento contemporâneo do hip hop, está a quase 10 anos atuando na cidade de São Paulo. No release apresentado por Igor Gasparini, diretor da companhia, fica claro o tom investigativo sobre as sensações individuais e compartilhadas que surgem na relação com a cidade: Existo. E, na pele, minha existência concretiza-se em constante relação entre corpo e ambiente, corpo e cidade. Aprisionado, a pele determina meu espaço, delimita minha existência íntima, separa-me do ambiente externo. Quais sensações meu corpo percebe potencializadas pela cidade? Quais opressões, medos e angústias o ambiente urbano me proporciona? Uma navalha que me corta todos os dias, deixa rastros em minha pele e traz, veladamente, suas marcas enrugadas pelo tempo. Maior órgão do corpo humano, local do toque, da pressão, da sensibilidade, do suor, do cheiro, do prazer... A pele: um relicário sagrado. A pele: uma clausura terrificante. Ao nascer, preencho meus pulmões de ar e, ao morrer, dou minha última expiração. Na pele, uma impressão digital que constitui este ser. Mas quem sou eu? O que a cultura faz de mim? Como lido com as sensações que esta cidade me causa? Esta obra busca refletir sobre as várias percepções sentidas, profundamente, sob a pele.

Fonte: Prefeitura de Batatais.

T.F.Style Cia de Dança e Fragmento de Dança

Registro de Publicações

- Foram captadas 6 publicações referentes aos eventos dos dias entre 22 e 25 de março
- Seguem digitalizados 5 registros.
- Publicação confirmada, mas com link expirado: Dica de Teatro



Guia da Folha

* Roteiro do jornal Folha de São Paulo

Dança Contemporânea

T.F.Style + Fragmento Urbano

Centro de Referência da Dança da Cidade de São Paulo [Ver mapa](#)

MAIOR

MENOR

ERRAMOS?

A T.F.Style Cia de Dança convida a Fragmento Urbano para apresentações, debates e workshop sobre danças urbanas. Nesta sexta (24), serão apresentados, em seguida, os espetáculos "Encruzilhada" (Fragmento Urbano) e "Beco (T.F.Style)".

PREÇO GRÁTIS ▼

HORÁRIOS QUI. ÀS 19H ▼

TELEFONE 3214-3249

As informações foram checadas em 17/03/2017.
Sugerimos contatar o local para confirmar as informações.

Fragmento Urbano

apresentações e debates no CRD-SP

Contemplados pela XX Edição do Fomento à Dança, a T.F.Style Cia de Dança convida pela terceira vez artistas que trabalham a partir de matrizes urbanas para debater, vivenciar e apresentar trabalhos nesta linguagem em São Paulo. O objetivo do grupo é ampliar o debate sobre o pensamento contemporâneo nas danças urbanas e aprofundar a pesquisa do seu novo espetáculo, com estreia prevista para o segundo semestre deste ano. Dessa vez, quem se apresenta com o T.F. Style é a Fragmento Urbano. Todas as ações são gratuitas, abertas ao público e acontecem entre 22 e 25 de março, no Centro de Referência da Dança de São Paulo (CRD-SP). Nos dias 22 (quarta-feira) e

24 (sexta-feira), a Fragmento Urbano irá apresentar a intervenção urbana "Encruzilhada", às 19h. Em seguida, às 20h, o T.F. apresenta o trabalho "Beco", de 2014. Nesta mesma sexta-feira, as duas companhias irão promover um debate sobre danças urbanas às 15h. Todas as atividades acontecem no CRD-SP. Para os dias 23 (quinta-feira) e 25 (sábado), a Fragmento Urbano dança "Breaking de Repente", às 19h e o T.F. Style apresenta sua obra mais recente, "Sob a Pele", às 20h. No sábado, as companhias compartilham seus processos de criação em workshop aberto, no CRD-SP, às 16h. Fragmento Urbano é um grupo de dança que nasceu em

2009 da inquietude de jovens advindos da periferia da Zona Leste de SP que traziam como ponto de interesse comum a criação de espetáculos a partir da linguagem das Danças Urbanas (Hip Hop) para intervenção urbana.

Compreendendo a dança como um campo de pesquisa amplo e profundo, atualmente as pesquisas para criação se concentram na investigação de uma corporeidade periférica, afro-diaspórica, ameríndia, plural e potente.

Onde - Centro de Referência da Dança de São Paulo (Galeria Formosa - Baixos do Viaduto do Chá, s/n - Centro, São Paulo

Fragmento Urbano - Divulgação





Guia de Teatro.com.br

HOME CADASTRE SEU ESPETÁCULO ANUNCIE DISTRIBUIÇÃO REVISTA ONLINE CADASTRE-SE FALE CONOSCO  Curtir 2,9 mil   

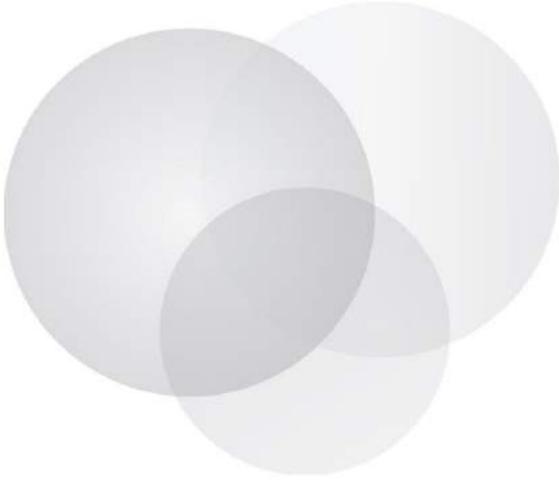
BUSCA AVANÇADA **BUSCAR** GÊNERO  TEATROS  VALORES  DIAS DA SEMANA 

T.F.Style Cia de Dança convida Fragmento Urbano

Contemplados pela XX Edição do Fomento à Dança, a T.F.Style Cia de Dança convida pela terceira vez artistas que trabalham a partir de matrizes urbanas para debater, vivenciar e apresentar trabalhos nesta linguagem em São Paulo. Nos dias 22 (quarta-feira) e 24 (sexta-feira), a Fragmento Urbano irá apresentar a intervenção urbana "Encruzilhada", às 19h. Em seguida, às 20h, o T.F. apresenta o trabalho "Beco", de 2014. Para os dias 23 (quinta-feira) e 25 (sábado), a Fragmento Urbano dança "Breaking de Repente", às 19h e o T.F. Style apresenta sua obra mais recente, "Sob a Pele", às 20h.

Categoria: Dança

Centro de Referência da Dança de São Paulo Baixos do Viaduto do Chá s/n, Galeria Formosa – Centro - Tel: 7852-8364 **Apresentações:** Qua 19h e 20h, Gratuito | Qui 19h e 20h, Gratuito | Sex 19h e 20h, Gratuito | Sex 19h e 20h, Gratuito **Temporada:** A partir de 22/03/2017 até 25/03/2017





T.F. Style Companhia de Dança e Fragmento Urbano se apresentam no centro de SP

por Fernanda Cocelli 19/03/2017 | 5:55

Categoria Agenda, Cultura, Dança

Companhias de danças urbanas realizam debates, vivências e apresentações no Centro de Referência da Dança (CRD), no centro de São Paulo.



Trecho do espetáculo "Sob a Pele" da T.F. Style Cia de Dança

A T.F. Style Companhia de Dança que possui em seu repertório espetáculos como Deserto de Ilusões, Tempo, Anti, entre outros, apresenta no Centro de Referência da Dança de São Paulo (CRD) os espetáculos Beco e o mais recente, Sob a Pele. A T.F. Style sob a direção de Igor Gasparini e Frank Tavanti desenvolvem com o grupo a ideia de Dança Urbana Contemporânea que basicamente é a fusão das duas modalidades.

No último ano foram contemplados pela XX Edição do Fomento à Dança da cidade de São Paulo e pelo Edital PROAC de Circulação de Espetáculos de Dança no Estado de São Paulo.



Imagem: Isis Gasparini

Nos dias 22 a 25 de março irão realizar vivência de compartilhamento de processos de criação, debates sobre a dança contemporânea urbana e apresentação os espetáculos Beco e Sob a Pele.

Beco se trata de uma reflexão sobre os "becos" de cada um, quais são nossas vontades, desejos, sonhos e medos. Usando o espaço urbano como referência, o espetáculo mostra os becos, os segredos e os sonhos de

cada dançarino no palco. Sob a Pele mostra a relação profunda entre o cotidiano e o impacto que ele tem em nossas vidas.

Juntamente com a T.F. Style a companhia Fragmento Urbano, também contemplada pela XX Edição do Fomento à Dança da cidade de São Paulo, apresenta os espetáculos Encruzilhada e Breaking de Repente.



Imagens: Divulgação

Encruzilhada segue um caminho de união entre ato de resistência, história e experimentações para resgatar e trazer à tona as memórias de cada intérprete resultando numa nova consciência corporal. O espetáculo Breaking de repente reproduz atos cotidianos como andar ou pegar um ônibus só que através das danças urbanas, do popping e do locking.

O debate acontece no dia 24, sexta-feira, às 19h e a vivência no dia 25, sábado, às 16h. Vale lembrar que todas as apresentações são gratuitas.

Acompanhe as páginas da T.F. Style Cia de Dança e da Fragmento Urbano para saber um pouco mais sobre as agendas e os projetos de cada uma.

Informações

22 e 24 de março, quarta e sexta-feira

19h – Encruzilhada (Fragmento Urbano)

20h – Beco (T.F. Style)

23 e 25 de março, quinta-feira e sábado

19h – Breaking de Repente (Fragmento Urbano)

20h – Sob a Pele (T.F. Style)

Debate Sobre Dança Urbana Contemporânea

24 de março, sexta-feira, às 19h

Vivência de Compartilhamento de Processos de Criação

25 de março, sábado, às 16h

Local: Centro de Referência da Dança de São Paulo (Galeria Formosa – Bairro do Vieduto do Chá, s/n – Centro, São Paulo – SP, 01037-000)

Classificação: Livre

GRÁTIS

T.F.Style Cia de Dança convida Fragmento Urbano para apresentações e debates no CRD-SP

Postado em 14/03/2017 by Tereza Cunha e Nelson



T.F.Style Cia de São Paulo

Companhias paulistas de dança urbana vão apresentar quatro espetáculos dos seus repertórios e debater a dança urbana contemporânea no Centro de Referência da Dança de São Paulo.

Contempladas pela XXI Edição do Fomento à Dança, a T.F.Style Cia de Dança convida pela terceira vez artistas que trabalham a partir de matizes urbanos para debates vivenciados e apresentados trabalhos nesta linguagem em São Paulo. O objetivo do grupo é ampliar o debate sobre o pensamento contemporâneo e os diálogos urbanos e aprofundar a pesquisa do seu novo espetáculo, com estreia prevista para o segundo semestre deste ano. Desta vez, quem se apresenta com a T.F.Style é a Fragmento Urbano. Todas as ações são gratuitas, abertas ao público e acontecem entre 22 e 25 de março, no Centro de Referência da Dança de São Paulo (CRD-SP).

Nos dias 22 (quarta-feira) e 24 (sexta-feira), a Fragmento Urbano irá apresentar a intervenção urbana "Encruzilhada", às 18h. Em seguida, às 20h, a T.F.Style apresenta o trabalho "Beco", de 2014. Nesta mesma sexta-feira, as duas companhias vão promover um debate sobre dança urbana às 15h. Todas as atividades acontecem no CRD-SP.

Para os dias 23 (quarta-feira) e 25 (sábado), a Fragmento Urbano dança "Breathing de Repente", às 19h e a T.F.Style apresenta sua obra mais recente, "Sob a Pele", às 21h. No sábado, as companhias compartilham esse processo de criação em workshop aberto, no CRD-SP, às 15h.

Fragmento Urbano é um grupo de dança que nasceu em 2009 da inquietude de jovens artistas da periferia da Zona Leste de SP que faziam coreografias com o objetivo de espelhar a realidade da linguagem das Danças Urbanas (Hip Hop) para intervenção urbana.

Compreendendo a dança como um campo de pesquisa amplo e profundo, atuam em pesquisas para criação de coreografias com a intenção de investigar de uma coreografia política, afro-diaspórica, americana, plural e potente.

Sobre Encruzilhada (Fragmento Urbano)

Encruzilhada é um espetáculo de dança de criação e pesquisa do grupo Fragmento Urbano. A dança traz à tona, através de uma linguagem experimental e contemporânea, uma discussão sobre a atualidade, a reconstrução da ancestralidade, os espaços urbanos e as relações sociais que se constroem.

Ao resgatar manifestações populares que fazem parte de uma memória coletiva pouco celebrada, exclusões de narrativas hegemônicas da História, e apresentá-las como reações contemporâneas em zonas periféricas, o grupo propõe um ato de resistência – do(a) região, da periferia, dos grandes mestres da cultura popular e do Hip Hop pouco reconhecidos.

O resgate da memória coletiva passa também pelo resgate das memórias pessoais de cada integrante do grupo (de suas histórias pessoais e de suas famílias) e resulta numa nova coreografia corporal e política, com suas infinitas possibilidades.

Sobre Breathing de Repente (Fragmento Urbano)

Breathing de Repente é um espetáculo que aborda os gestos e as familiaridades da rotina cotidiana social nos grandes centros urbanos, através das danças urbanas, popping e locking.

Transitando entre ações cotidianas comuns core, caminhadas, observar o tempo, procurar objetos, pegar transporte público etc., o espetáculo se propõe a quebrar a rotina da cidade ampliando a percepção do público para as relações cotidianas e para o cenário urbano.

Sobre Beco (T.F.Style)

O quanto nos conhecemos? Até onde vão os nossos desejos? O que quer nosso inconsciente?

O espetáculo busca refletir sobre o beco de cada um, sobre anseios individuais e coletivos.

O que move esse corpo sofrendo ou acertado, aprofundando intencionalmente um múltiplo ventilar e refletindo mutações de uma vida de aparência. Um universo estivo transformado em incandescente coletivo, situado em uma noite qualquer, em uma rua qualquer, desta cidade. Repetição e reconfiguração de uma interpretação individual dos desejos coletivos. Desejos projetados, desejos obsessivos.

Neste, na cidade, mas, porém, Elementos que inspiraram a criação desse espetáculo o servem como ambiente para que os desejos emanem. Cada um no seu beco, com seus finais de novela, desenhando e cobrindo sua história. Narrativas que carregamos, com marcas de um passado tatuado em nossas memórias. Recheado de discursos que tentamos apagar suavemente.

Sobre Sob a Pele (T.F.Style)

Existo. E, na pele, minha existência corpórea se em constante relação entre corpo e cidade. Pele, o maior órgão do corpo humano: Sensível ao toque e temperatura. Por ela transpico, sinto prazer, respiro. Nela carrego minhas memórias, lugar onde se imprimem marcas, idealizações. E o tempo. Protege meus lábios, define minha relação com o ambiente. Quais sensações meu corpo percebe potencializadas pela cidade? Quais operações, mentes e angústias o ambiente urbano me proporciona? Esta obra busca refletir sobre as várias percepções sensoriais, profundamente, sob a pele.

Sobre a T.F.Style Cia de Dança

O T.F.Style Cia de Dança investiga a Dança Urbana Contemporânea e pesquisa as possibilidades de exercitar um pensamento contemporâneo do hip hop. Esta investigação concentra-se em descobrir novas possibilidades corporais a partir de técnicas de diferentes danças urbanas, mas desenvolvendo um trabalho autoral, marcado por um percurso de investigação das sensações que estimulam ossoe corpos a partir da individualidade dos intérpretes. A pesquisa parte dos dançarinos, mas vai transformando suas bases, criando e modificando suas referências, desenvolvendo essa pesquisa particular.

O grupo T.F.Style foi criado em 2002, sob direção de Igor Casapini. A partir de 2007, com a direção artística de Franck Tavares e com o desenvolvimento do elenco, surge o T.F.Style Cia de Dança passando a criar e apresentar companhia de dança na cidade de São Paulo. Em 2016 e contemplada pela XXI Edição do Fomento à Dança da cidade de São Paulo e pela Edital PRDAG 2016 de Criação de Espectáculos de Dança no Estado de São Paulo.

SERVIÇO

T.F.Style Cia de Dança e Fragmento Urbano

De 22 a 25 de março de 2017

Local: Centro de Referência da Dança de São Paulo – Galeria Famosa

Sulista do Vale do Anhangabaú, s/n – Centro – São Paulo/SP

Ingresso: Grátis

Classificação: Livre

PROGRAMAÇÃO

Apresentações

22 e 24 de março, quarta e sexta-feira

18h – Encruzilhada (Fragmento Urbano)

20h – Beco (T.F.Style)

Duração total: 180 minutos

23 e 25 de março, quarta-feira e sábado

19h – Breathing de Repente (Fragmento Urbano)

21h – Sob a Pele (T.F.Style)

Duração total: 110 minutos

Debate Sobre Dança Urbana Contemporânea

24 de março, sexta-feira, às 15h

Duração: 60 minutos

Workshop de Compartilhamento de Processo de Criação

25 de março, sábado, às 16h

Duração: 120 minutos

T.F.Style Cia de Dança
Garça – Maio de 2017

Registro de Publicações

- Foram captadas cinco publicações referentes aos eventos dos dias 6 e 7 de maio
- Seguem digitalizados quatro registros.



Prefeitura de Garça



MENU PRINCIPAL

- Portal do Cidadão
- Início
- Downloads
- Fale Conosco
- Diário Oficial

SECRETARIAS

- Prefeito e Vice
- Gabinete do Prefeito
- Administração dos Serviços Públicos
- Agricultura e Meio Ambiente
- Assistência e Desenvolvimento Social
- Procuradoria Geral do Município
- Cultura
- Desenvolvimento de Turismo e Eventos
- Educação
- Fazenda, Planejamento e Finanças
- Gestão Administrativa
- Habituação e Mobilidade Urbana
- Indústria e Comércio
- Informação e Comunicação
- Juventude, Esportes e Lazer
- Obras e Serviços
- Planejamento e Desenvolvimento Urbano
- Saúde
- Fundo Social
- Controladoria Geral do Município

LINK's EXTERNOS



REDES SOCIAIS



Quinta, 04 Maio 2017 11:46

T.F. Style Cia. de Dança apresenta Sob a Pele, ministra workshop e realiza debate sobre danças urbanas em Garça
Escrito por [Secretaria de Informação e Comunicação](#)

tamanho da fonte | [Imprimir](#) | [E-mail](#)

Avalie este item (0 votos)



Dirigida por Igor Gasparini, o T.F.Style Cia de Dança, de São Paulo, tem se destacado no cenário das danças urbanas pela promoção de diálogos e vivências artísticas com artistas interessados no pensamento contemporâneo desta linguagem. Dias 6 e 7 de maio, sábado e domingo, a companhia estará em Garça compartilhando suas pesquisas e apresentando sua última obra, Sob a Pele, ao público. Algumas das ações são gratuitas, outras a preços populares, e acontecem no Teatro Municipal de Garça.

No dia 6, sábado, às 15h, a companhia irá ministrar um workshop gratuito de danças urbanas aberto a todos que desejam conhecer alguns dos disparadores utilizados no processo criativo do espetáculo Sob a Pele, que fará sessão neste mesmo dia, às 20h, com ingressos vendidos por R\$5. Não é preciso se inscrever para participar da atividade e é recomendado o uso de trajes leves.

Já no domingo, 7/5, às 15h, haverá um debate aberto, gratuito, direcionado ao público em geral e também a grupos de dança locais para que se faça uma reflexão sobre como o elenco e agentes de dança pensam e fazem a dança urbana contemporânea no Estado de São Paulo. As discussões pretendem, além da reflexão apontada, trazer questões e novas ideias sobre os processos criativos adotados pelas companhias e as influências do hip hop nas criações e na dança em geral. Neste dia, o trabalho Sob a Pele fará uma sessão às 19h, com entrada também a R\$5.

Sob a Pele

Existo. E, na pele, minha existência concretiza-se em constante relação entre corpo e cidade. Pele. O maior órgão do corpo humano. Sensível ao toque e à temperatura. Por ela transpiro, sinto prazer, respiro... Nela carrego minhas memórias, lugar onde se imprimem marcas, cicatrizes. E o tempo. Protege meu interior, delimita minha relação com o ambiente. Quais sensações meu corpo percebe potencializadas pela cidade? Quais opressões, medos e angústias o ambiente urbano me proporciona? Esta obra busca refletir sobre as várias percepções sentidas, profundamente, sob a pele.

Sobre o T.F.Style Cia de Dança

O T.F.Style Cia de Dança investiga a Dança Urbana Contemporânea e pesquisa as possibilidades de exercitar um pensamento contemporâneo do hip hop. Esta investigação concentra-se em descobrir novas possibilidades corporais a partir de técnicas de diferentes danças urbanas, mas desenvolvendo um trabalho autoral, marcado por um percurso de investigação das sensações que estimulam esses corpos a partir da individualidade dos intérpretes. A pesquisa parte das danças urbanas, mas vai transformando suas bases, criando e modificando suas referências, desenvolvendo essa pesquisa particular.

O grupo T.F.Style teve início em 2002, sob direção de Igor Gasparini. A partir de 2007, com a direção artística de Frank Tavantti e com o desenvolvimento do elenco, surge o T.F.Style Cia de Dança, passando a existir enquanto companhia de dança na cidade de São Paulo. Em 2016 é contemplada pela XX Edição do Fomento à Dança da cidade de São Paulo e pelo Edital PROAC 2016 de Circulação de Espetáculos de Dança no Estado de São Paulo.

Ensaio

comunicação

Garça Online



04/05/2017

COMPANHIA PAULISTANA DE DANÇA URBANA CONTEMPORÂNEA PROMOVE ATIVIDADES NOS DIAS 6 E 7 DE MAIO



comentar

Dirigida por Igor Gasparini, o **T.F.Style Cia de Dança**, de São Paulo, tem se destacado no cenário das danças urbanas pela promoção de diálogos e vivências artísticas com artistas interessados no pensamento contemporâneo desta linguagem. Dias 6 e 7 de maio, sábado e domingo, a companhia estará em Garça compartilhando suas pesquisas e apresentando sua última obra, *Sob a Pele*, ao público. Algumas das ações são gratuitas, outras a preços populares, e acontecem no Teatro Municipal de Garça.

No dia 6, sábado, às 15h, a companhia irá ministrar um workshop gratuito de danças urbanas aberto a todos que desejam conhecer alguns dos disparadores utilizados no processo criativo do espetáculo *Sob a Pele*, que fará sessão neste mesmo dia, às 20h, com ingressos vendidos por R\$5. Não é preciso se inscrever para participar da atividade e é recomendado o uso de trajes leves.

Já no domingo, 7/5, às 15h, haverá um debate aberto, gratuito, direcionado ao público em geral e também a grupos de dança locais para que se faça uma reflexão sobre como o elenco e agentes de dança pensam e fazem a dança urbana contemporânea no Estado de São Paulo. As discussões pretendem, além da reflexão apontada, trazer questões e novas ideias sobre os processos criativos adotados pelas companhias e as influências do hip hop nas criações e na dança em geral. Neste dia, o trabalho *Sob a Pele* fará uma sessão às 19h, com entrada também a R\$5.

Sob a Pele

Existo. E, na pele, minha existência concretiza-se em constante relação entre corpo e cidade. Pele. O maior órgão do corpo humano. Sensível ao toque e à temperatura. Por ela transpiro, sinto prazer, respiro... Nela carrego minhas memórias, lugar onde se imprimem marcas, cicatrizes. E o tempo. Protege meu interior, delimita minha relação com o ambiente. Quais sensações meu corpo percebe potencializadas pela cidade? Quais opressões, medos e angústias o ambiente urbano me proporciona? Esta obra busca refletir sobre as várias percepções sentidas, profundamente, sob a pele.

Trecho do espetáculo

<https://www.youtube.com/watch?v=zCw6d0-YajI&feature=youtu.be>

Fotos

<http://tfstyle.com.br/galeria/sob-a-pele/>

Sobre o T.F.Style Cia de Dança

O T.F.Style Cia de Dança investiga a Dança Urbana Contemporânea e pesquisa as possibilidades de exercitar um pensamento contemporâneo do hip hop. Esta investigação concentra-se em descobrir novas possibilidades corporais a partir de técnicas de diferentes danças urbanas, mas desenvolvendo um trabalho autoral, marcado por um percurso de investigação das sensações que estimulam esses corpos a partir da individualidade dos intérpretes. A pesquisa parte das danças urbanas, mas vai transformando suas bases, criando e modificando suas referências, desenvolvendo essa pesquisa particular.

O grupo T.F.Style teve início em 2002, sob direção de Igor Gasparini. A partir de 2007, com a direção artística de Frank Tavanti e com o desenvolvimento do elenco, surge o T.F.Style Cia de Dança, passando a existir enquanto companhia de dança na cidade de São Paulo. Em 2016 é contemplada pela XX Edição do Formento à Dança da cidade de São Paulo e pelo Edital PROAC 2016 de Circulação de Espetáculos de Dança no Estado de São Paulo.

Serviço

6 de maio, sábado

15h - Workshop. Não é necessário inscrever-se. Recomenda-se o uso de trajes leves. **Duração:** 120 minutos. Grátis.

20h - Apresentação do espetáculo *Sob a Pele*. **Ingressos:** R\$5

7 de maio, domingo

15h - Debate sobre dança urbana contemporânea. Não é necessário inscrever-se. **Duração:** 60 minutos

19h - Apresentação do espetáculo *Sob a Pele*. **Ingressos:** R\$5

Local: Teatro Municipal de Garça (Av Dr. Rafael Paes de Barros, 522, Vila Williams - Garça, SP).

Enviado por: *Mauro Lacerda* em 04/05/2017 07:40:00

101 leituras



informe-se: Garça recebe espetáculo de dança e teatro neste fim de semana

A Companhia se apresentará no sábado às 20hs e no domingo às 19hs

O Teatro Municipal de Garça irá receber neste fim de semana mais um espetáculo, produzido pela Companhia de dança TF Style de São Paulo, o nome da atração é "Sob a Pele". O espetáculo explora danças urbanas ligadas ao estilo HIP HOP. O grupo é um dos pioneiros ao articular teatro com dança urbana em uma linguagem cênica de HIP HOP.

A coordenadora de cultura de Garça, Carla Fernanda de Souza fala o que o público pode esperar do espetáculo "Sob a Pele", uma apresentação muito interessante, na qual a mistura de ritmos é contruída de forma harmoniosa, aqueles que gostam de dança e desafios no palco vão se surpreender.

Portanto, no dia 06 e 07 de maio, sábado e domingo respectivamente, no Teatro Municipal Miguel Mônico irá acontecer o espetáculo "Sob a Pele", da companhia paulista TF Style que irá trazer uma abordagem diferente ao juntar várias manifestações artísticas como a dança, a música e o teatro. Vale lembrar que no sábado à tarde, às 15horas a mesma companhia que irá se apresentar às 20 horas, apresentará a cidade com uma oficina de dança urbana e hip hop. Já no domingo também às 15hs acontecerá um debate cultural que abrirá portas para a discussão e diálogo de assuntos variados, todas as atividades irão acontecer no teatro, ao lado da biblioteca municipal, na Avenida Rafael Paes de Barros, 522. Tanto para se inscrever na oficina quanto para tirar dúvidas, basta entrar em contato com a secretaria da biblioteca pelo telefone 3471-1616.



As atividades programadas estão distribuídas, a fim de agradar todos os públicos

Em julho de 1916 partiu do município de Campos Novos Paulista uma caravana de aproximadamente 20 pessoas, chefiadas pelo Dr. Labieno da Costa Machado. Em terras ainda selvagens, a comitiva se instalou às margens do Rio do Peixe. Ao descobrir um novo afluente, mudaram o rumo, seguindo o curso do novo rio, denominado mais tarde Ribeirão da Garça. A denominação se deu devido ao grande número dessas aves no local. A terra fértil favoreceu o surgimento da primeira fazenda em 1920. Com a formação do povoado em

torno da sede da fazenda, em 4 de outubro de 1924, com a presença de pessoas locais, Dr. Labieno fundou a cidade de Garça, então distrito de Campos Novos. Mas não se deve somente a ele a fundação de Garça. A cidade se originou de dois núcleos distintos: o primeiro formado por Labieno (Labiênópolis), e o segundo por Carlos Ferrari (Ferrarópolis). Garça teve a princípio o nome de INCAS, depois de ITALINA. O nome GARÇA foi inspirado no ribeirão que nasce no seu perímetro urbano. A instalação do município de Garça se deu em 5 de maio de 1929, com a comarca do município sendo efetivada em 12 de outubro de 1935. Neste ano Garça está comemorando 88 anos e emancipação político administrativa, e uma extensa programação foi preparada para comemorar a data. Está acontecendo uma exposição na Galeria de artes "Edith Nogueira Santos sobre o café, já tivemos também as fases classificatórias da Taça Lions e hoje acontece a primeira classificatória da 1ª Copa Rotary.

Cássio Adonis de Santi Siqueira, apresenta a programação até o dia 15 de maio. As atividades começam hoje, terça-feira, dia 02 com a 1ª Copa Rotary que acontece no Ginásio João Gonzales às 19hs. Na sequência, no dia 04 quinta-feira, acontecerá a segunda partida da Copa, no João Gonzales também, no dia seguinte, 05, é aniversário da cidade, em frente Passo Municipal às 8hs acontecerá o ato cívico. Às 8:30hs desfile cívico e militar, contando com a presença do Tiro de Guerra, Polícia Militar, Corpo de Bombeiros, algumas secretarias e estudantes do município. Ainda nesse dia, a noite, acontecerá na concha acústica do Lago Municipal, o show musical com do grupo Raizeiros, os quais contam a história da música raiz. O sábado dia 06 encerra a Taça Lions Futebol Suíço Master, no campo do suíço. Na parte da noite, a partir das 20 hs acontecerá o espetáculo de dança contemporânea com entrada franca, no Teatro Municipal. Já no domingo dia 07 das 9hs às 17hs, campeonato de skate, no anexo ao lado do Lago Municipal, no mesmo dia às 9hs da manhã final da Copa Lions de Futebol Suíço, às 10hs lançamento da "Campanha do Agasalho" também no Lago Artificial. Às 20hs se repete o espetáculo "sob a pele", no Teatro.

Notícias - Garça

Garça 88 anos - Desfile cívico-militar marca comemoração do aniversário da cidade

05/05/2017 -



Garça completa hoje, dia 5 de maio, 88 anos de emancipação político-administrativa e, entre a extensa programação de festividades realizada pela administração, o destaque fica para a realização do desfile cívico militar que volta a acontecer na Rua Carlos Ferrari. A expectativa é que hoje, como tradicionalmente acontecia, o garçense vá até o centro da cidade prestigiar o evento.

As festividades têm início às 8 horas com ato cívico no Paço Municipal. O Tiro de Guerra 02-014 participará do hasteamento das bandeiras, com o canto dos hinos de Garça e do Brasil. Logo depois, às 8h30, acontece o tradicional desfile cívico-militar na Rua Carlos Ferrari.

“O desfile me faz lembrar os tempos de criança, nos anos 60, quando minha mãe nos arrumava e levava bem cedo para assistir à apresentação. Ficávamos sempre perto do palanque, pois chegávamos logo cedinho e minha mãe não deixava ninguém ficar na minha frente ou na frente de minha irmã”, conta a garçense Dirce de Oliveira, 55 anos.

Segundo ela, já nos tempos de ginásio, o prazer era colocar a roupa de Educação Física (a saia branca com pregas, os shorts vermelhos, a camisetã, o “conga” e a meia brancos) e “marchar”, dando orgulho aos pais.

Hoje, conforme informou a assessoria de imprensa da Prefeitura, o desfile contará com a participação do TG, da Polícia Militar, do Corpo de Bombeiros, SAAE, Secretaria Municipal de Obras e Serviços e Secretaria Municipal de Administração de Serviços Públicos.

“A Escola Municipal de Cultura Artística (Emca) ‘Amélio Naná Zancopé’ estará com uma fanfara no evento, acompanhando o Colégio Lúmen, Colégio CSA Objetivo e o projeto de Educação Ambiental da Secretaria Municipal de Agricultura e Meio Ambiente (Sama) de Garça”, relata a assessoria.

As escolas Hilmar Machado de Oliveira, Norma Mônico Truzzi, Sílvia Sartori, Professor João Crisóstomo, Nely Carbonieri de Andrade, Manoel Joaquim Fernandes, Professora Orane Avelino de Souza, Professora Maria do Carmo Pompeu Castro, Monsenhor Antônio Magliano, Professor Edson José Puga, Professora Samira El Adass, Professora Cláudia Maria Rodrigues Aronne, Deputado Paulo Ornellas de Carvalho Barros, Professora Lydia Yvone Gomes Marques, Hatsue Toyota, Professor Alcyr da Rosa Lima, também participarão do desfile.

O desfile ainda terá apresentação dos projetos do Centro de Referência em Assistência Social (Cras), dos clubes de serviço de Garça, da Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais (Apae) e Grupo Escoteiro Santo Antônio, da Faef e Fatec, com encerramento das comitivas de cavaleiros de Garça.

“O desfile é algo que a população gosta. É o resgate de uma tradição”, frisou a garçense Dirce Oliveira.

Programação Especial

Ainda hoje, dia 5 de maio, às 20 horas, acontece o show musical “Os Raizeiros - História da música sertaneja de raiz desde 1929”. O evento será realizado na concha acústica, no lago J.K. Williams. Os eventos comemorativos prosseguem até o dia 31 de maio e mostram uma diversidade de estilos.

Confirmam a programação

05 de maio - Sexta-feira

- 8h - Ato Cívico no Paço Municipal - Hasteamento das Bandeiras

Local: Praça Hilmar Machado de Oliveira, 102

- 8h30 - Desfile Cívico

Local: Rua Carlos Ferrari - Centro

- 20h - Final da Copa Rotary de Futsal

Local: Ginásio Municipal João Gonzales - Rua José Rosário, 1077 - Labienópolis

- 20h - Show musical: Os Raizeiros - História da música sertaneja de raiz desde 1929.

Local: Concha Acústica, Lago Artificial J. K. Williams

06 de maio - Sábado

-16h - Final da Taça Lions de Futebol Suíço

Local: Campos do Suíço

- 20h - Espetáculo Sob a Pele - TF Style Cia. De Dança - Dança Urbana Contemporânea

Local: Teatro Municipal Miguel Mônico - Polo Arte - Av. Dr. Rafael Paes de Barros, 522 - Entrada Franca

07 de maio - Domingo

- 9h às 17h - Campeonato de Skate

Local: Lago Artificial J.K. Williams

- 9h - Final da Taça Lions de Futebol Suíço

Local: Campos do Suíço

-10h - Lançamento da Campanha do Agasalho

Local: Lago Artificial J.K. Williams

- 20h - Espetáculo Sob a Pele - TF Style Cia. De Dança - Dança Urbana Contemporânea

Local: Teatro Municipal Miguel Mônico - Polo Arte - Av. Dr. Rafael Paes de Barros, 522 - Entrada Franca

T.F.Style Cia de Dança e Grupo Impacto

Registro de Publicações

- Foram captadas 17 publicações referentes aos eventos dos dias entre 13 e 16 de abril de 2017.
- Seguem digitalizados 16 registros.
- Publicação confirmada, mas que não há registro: Globo Teatro.



Grupo Impacto, companhia de dança urbana de Viçosa (MG), dança em São Paulo a convite do T.F.Style

Posted on 10/04/2017 by Tarcísio Cunha in Notícias



T.F.Style Cia de Dança | Cena de Sob a Pele

Pela primeira vez em São Paulo, grupo de dança de rua se apresenta na Galeria Olido com trabalho coreografado por Mário Nascimento. Artistas também debatem e fazem vivência artística com o T.F.Style.

Em atividade há 22 anos, o Grupo Impacto de Dança é composto por bailarinos que se formaram por meio de bolsas e parcerias com projetos sociais no Núcleo de Arte e Dança de Viçosa (Minas Gerais). Entre 13 e 16 de abril, os artistas se apresentam na Galeria Olido ao lado do T.F.Style Cia de Dança, que os convidaram para a capital paulista como parte das ações da XX Edição do Fomento à Dança. O T.F. Style dançará Beco e Sob a Pele. O Grupo Impacto, que nos últimos anos pesquisa, desenvolve e aperfeiçoa a arte vinda das ruas, dança Três Gritos, coreografia de Mário Nascimento. Todas as atividades são gratuitas e ocorrem na Galeria Olido.

Em todos os dias do projeto, os grupos irão apresentar trabalhos de seu repertório. Três Gritos, do Grupo Impacto, fará sessões de quinta a sábado (13 a 15/4), às 19h, e no domingo (16/4), às 18h. O T.F. Style se apresenta logo após o Grupo Impacto. Na quinta e sexta, 20h, o público assistirá Beco. No sábado, às 20h, e no domingo, às 19h, será apresentada a obra mais recente da companhia: Sob a Pele.

Além das apresentações, os artistas das duas companhias também promovem debate sobre as danças urbanas no dia 15, sábado, às 15h. A conversa abordará as pesquisas e a prática do hip-hop, que estão em curso no Brasil, e também os modos de se viabilizar trabalhos artísticos atualmente em um cenário de cortes, congelamentos e dificuldades de acesso aos espaços culturais da cidade.

No dia seguinte (16/4, domingo), as duas companhias oferecem um workshop aberto, sem necessidade de inscrição prévia, às 15h.

IMPACTO NA GALERIA OLIDO



O Grupo Impacto de dança fará quatro apresentações do espetáculo *Três Gritos*, de Mário Nascimento e Grupo Impacto, em São Paulo a convite da Cia T.F. Style. Contemplados pela XX Edição do Fomento à Dança, da Prefeitura de São Paulo, a T.F.Style, sob direção de Igor Gasparini, convida artistas que trabalham a partir de matrizes urbanas para debater, vivenciar e apresentar trabalhos nesta linguagem.

O evento acontecerá de 13 a 16 de abril na Galeria Olido, no centro da capital paulistana. Além das apresentações, o Impacto participará de um debate e ainda ministrará oficina de criação, momentos extremamente importantes para o crescimento do Grupo, e consequentemente da cultura viçosense.

Para o Grupo será uma experiência importantíssima, tanto por ser a primeira vez em São Paulo, como também pela grande oportunidade de trocar experiências e fazer contato com outros grupos e profissionais da dança e da cultura paulistanos, além da visibilidade nacional que poderá ser alcançada pelo Grupo.

O coreógrafo Mário Nascimento afirma que a presença do Grupo em São Paulo neste momento "é uma questão muito mais que artística, nesse momento é uma questão política e social de resistência".

Atualmente sem patrocínio, o Impacto aceitou o desafio e conta com o apoio da Prefeitura Municipal de Viçosa – Secretaria Municipal de Cultura, mas ainda está buscando parcerias na cidade para cobrir os custos da viagem, e conta com a ajuda de todos que puderem contribuir. Mais informações pelo telefone (31) 3891 – 2374. E pela página no [facebook/grupoimpactodanca](https://www.facebook.com/grupoimpactodanca).

Compartilhe





INGRESSOS ACESSORIA DE IMPRENSA LOJINHA ANUNCIE APP BLOGS PROMOÇÕES
COMO DIVULGAR SOBRE CONTATO

POSTED ON [3 DE ABRIL DE 2017](#) BY [DTPEJOTA39](#)

Grupo Impacto, companhia de dança urbana de Viçosa (MG), dança em São Paulo a convite do T.F.Style



Pela primeira vez em São Paulo, grupo de dança de rua se apresenta na Galeria Olido com trabalho coreografado por Mário Nascimento. Artistas também debatem e fazem vivência artística com o T.F.Style.

Divirta-se (O Estado de S. Paulo)

**T.F. Style Cia. de Dança
e Grupo Impacto**

A T.F. Style Cia. de Dança convidou o Grupo Impacto, de Minas Gerais, para um espetáculo conjunto. Os mineiros trazem 'Três Gritos' e os paulistas, 'Beco' e 'Sob a Pele'. 100 min. Livre. **Galeria Olido. Galeria Olido. Sala Paiçandu (136 lug.).**

Av. São João, 473, metrô República, 3397-0171. Hoje (14) e sáb. (15), 19h; dom. (16), 18h. Grátis.



11/04/2017 - 19:02

Grupo de dança de rua se apresenta em SP pela 1ª vez

Apresentações, gratuitas, acontecem na Galeria Olindo, no Centro



Foto: Divulgação

Em atividade há 22 anos, o Grupo Impacto de Dança é composto por bailarinos que se formaram por meio de bolsas e parcerias com projetos sociais no Núcleo de Arte e Dança de Vígosa (Minas Gerais). Entre 13 e 16 de abril, os artistas se apresentam na Galeria Olido ao lado do T.F.Style Cia de Dança, que os convidaram para à capital paulista como parte das ações da XX Edição do Fomento à Dança. O T.F. Style dançará *Beco* e *Sob a Pele*. O Grupo Impacto, que nos últimos anos pesquisa, desenvolve e aperfeiçoa a arte vinda das ruas, dança *Três Gritos*, coreografia de Mário Nascimento. Todas as atividades são gratuitas e ocorrem na Galeria Olido.

Em todos os dias do projeto, os grupos irão apresentar trabalhos de seu repertório. *Três Gritos*, do Grupo Impacto, fará sessões de quinta a sábado (13 a 15/4), às 19h, e no domingo (16/4), às 18h. O T.F. Style se apresenta logo após o Grupo Impacto. Na quinta e sexta, 20h, o público assistirá *Beco*. No sábado, às 20h, e no domingo, às 19h, será apresentada a obra mais recente da companhia: *Sob a Pele*.

Além das apresentações, os artistas das duas companhias também promovem debate sobre as danças urbanas no dia 15, sábado, às 15h. A conversa abordará as pesquisas e a prática do hip-hop, que estão em curso no Brasil, e também os modos de se viabilizar trabalhos artísticos atualmente em um cenário de cortes, congelamentos e dificuldades de acesso aos espaços culturais da cidade.

No dia seguinte (16/4, domingo), as duas companhias oferecem um workshop aberto, sem necessidade de inscrição prévia, às 15h.



Serviço

Apresentações

13 e 14 de abril, quinta e sexta-feira

19h – Três Gritos (Grupo Impacto)

20h – *Beco* (T.F.Style)

Duração total: 100 minutos

15 de abril, sábado

19h – Três Gritos (Grupo Impacto)

20h – *Sob a Pele* (T.F.Style)

16 de abril, domingo

18h – Três Gritos (Grupo Impacto)

19h – *Sob a Pele* (T.F.Style)

Debate Sobre Dança Urbana Contemporânea

15 de abril, sábado, às 15h

Duração: 90 minutos.

Vivência de Compartilhamento de Processos de Criação

16 de abril, domingo, às 15h

Duração: 120 minutos.

Local: Galeria Olido (Av. São João, 473 - Centro, São Paulo - SP, 01034-001)

Classificação: Livre.

Grátis.

Agenda de Dança (Facebook)



Agenda de Dança
@AgendaDeDanca

- Página inicial
- Publicações
- Sobre
- Fotos
- Vídeos
- Avaliações
- Instagram feed
- Twitter
- Curtidas
- Promoções

Agenda de Dança
13 de abril às 12:43 · 🌐

Entre 13 e 16 de abril, os artistas do Grupo Impacto - Dança de Rua (de Viçosa/MG) se apresentam na Galeria Olido ao lado do T.F.Style Cia de Dança, que os convidaram para à capital paulista como parte das ações da XX Edição do Fomento à Dança.

De 13 a 16 de abril de 2017 - Quinta a domingo | Local: Galeria Olido - Av. São João, 473 - Centro - São Paulo/SP | Ingresso: Grátis | Classificação: Livre.

#AgendaDeDanca #GrupolImpactoDeDança #TFStyleCiaDeDanca #GaleriaOlido #Gratis



370 visualizações

Folha da Mata

Grupo Impacto pela 1ª vez em São Paulo

Data de Publicação: 07/04/2017 às 11:05:01

 Curtir  Compartilhar 217 pessoas curtiram isso. Seja o primeiro de seus amigos.



O Grupo Impacto de dança fará quatro apresentações do espetáculo Três Gritos, de Mário Nascimento e Grupo Impacto, em São Paulo a convite da Cia T.F. Style. Contemplados pela XX Edição do Fomento à Dança, da Prefeitura de São Paulo, a T.F.Style, sob direção de Igor Gasparini, convida artistas que trabalham a partir de matrizes urbanas para debater, vivenciar e apresentar trabalhos nesta linguagem.

O evento acontecerá de 13 a 16 de abril na Galeria Olido, no centro da capital paulistana. Além das apresentações, o Impacto participará de um debate e ainda ministrará oficina de criação, momentos extremamente importantes para o crescimento do Grupo, e consequentemente da cultura viçosense.

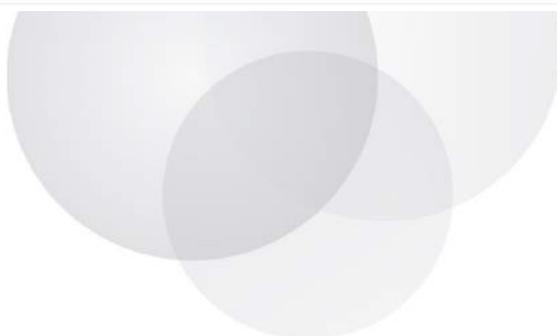
Para o Grupo será uma experiência importantíssima, tanto por ser a primeira vez em São Paulo, como também pela grande oportunidade de trocar experiências e fazer contato com outros grupos e profissionais da dança e da cultura

paulistanos, além da visibilidade nacional que poderá ser alcançada pelo Grupo.

O coreógrafo Mário Nascimento afirma que a presença do Grupo em São Paulo neste momento "é uma questão muito mais que artística, nesse momento é uma questão política e social de resistência".

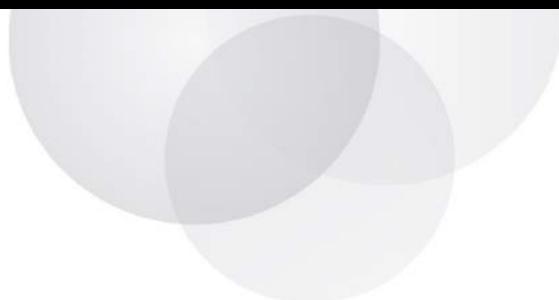
Atualmente sem patrocínio, o Impacto aceitou o desafio e conta com o apoio da Prefeitura Municipal de Viçosa – Secretaria Municipal de Cultura, mas ainda está buscando parcerias na cidade para cobrir os custos da viagem, e conta com a ajuda de todos que puderem contribuir. Mais informações pelo telefone (31) 3891 – 2374. E pela página no facebook/grupoimpactodanca

Autor: Folha da Mata



Gente que Fala (Rádio Trianon e All TV)

Gente Que Fala 07.04.2017





T.F. Style e Grupo Impacto As companhias de dança urbana se apresentam na Galeria Olido | 68

T.F. Style e Grupo Impacto

A T.F. Style convida o Grupo Impacto, companhia de dança de Viçosa (MG) —ambos trabalham com danças urbanas. O primeiro exhibe “Beco e Sob a Pele”, que aborda anseios individuais e coletivos, e o segundo apresenta “Três Gritos”, que traz os instantes que marcam o antes, o durante e o depois de uma caminhada.

Galeria Olido - Av. São João, 473, região central, tel. 3331-8399. Sex. e sáb.: 19h. Dom.: 18h. Até 16/4. 100 mín. **GRÁTIS**

Hora do Baile



13
ABR

T.F.STYLE E IMPACTO/MG NA GALERIA OLIDO

DANÇA - GALERIA OLIDO, AVENIDA SÃO JOÃO, SÃO PAULO, SP, 01034-010

WORKSHOP

Grupo Impacto, companhia de dança urbana de Viçosa (MG), dança em São Paulo a convite do T.F.Style

Pela primeira vez em São Paulo, grupo de dança de rua se apresenta na Galeria Olido com trabalho coreografado por Mário Nascimento. Artistas também debatem e fazem vivência artística com o T.F.Style.

Entre 13 e 16 de abril, os artistas se apresentam na Galeria Olido ao lado do T.F.Style Cia de Dança, que os convidaram para à capital paulista como parte das ações da XX Edição do Fomento à Dança. O T.F. Style dançará Beco e Sob a Pele. O Grupo Impacto, que nos últimos anos pesquisa, desenvolve e aperfeiçoa a arte vinda das ruas, dança Três Gritos, direção artística de Mário Nascimento e coreografia do Impacto e o coreógrafo. Todas as atividades são gratuitas e ocorrem na Galeria Olido.

Em todos os dias do projeto, os grupos irão apresentar trabalhos de seu repertório. Três Gritos, do Grupo Impacto, fará sessões de quinta a sábado (13 a 15/4), às 19h, e no domingo (16/4), às 18h. O T.F. Style se apresenta logo após o Grupo Impacto. Na quinta e sexta, 20h, o público assistirá Beco. No sábado, às 20h, e no domingo, às 19h, será apresentada a obra mais recente da companhia: Sob a Pele.

Além das apresentações, os artistas das duas companhias também promovem debate sobre as danças urbanas no dia 15, sábado, às 15h. A conversa abordará as pesquisas e a prática do hip-hop, que estão em curso no Brasil, e também os modos de se viabilizar trabalhos artísticos atualmente em um cenário de cortes, congelamentos e dificuldades de acesso aos espaços culturais da cidade.

No dia seguinte (16/4, domingo), as duas companhias oferecem um workshop aberto, sem necessidade de inscrição prévia, às 15h.

CONTATOS DO EVENTO:



FONE:

LOCAL

DANÇA - GALERIA OLIDO, AVENIDA
SÃO JOÃO, SÃO PAULO, SP, 01034-010

DATA

13 DE ABRIL A 16 DE ABRIL

HORÁRIO

19:00

VALOR

VERIFICAR NA DESCRIÇÃO

Dança

Em atividade há 22 anos, o Grupo Impacto de Dança é composto por bailarinos que se formaram por meio de bolsas e parcerias com projetos sociais no Núcleo de Arte e Dança de Viçosa. Entre 13 e 16 de abril, os artistas se apresentam ao lado do T.F.Style Cia de Dança, que os convidaram para à capital paulista como parte das ações da XX Edição do Fomento à Dança. O T.F. Style dançará *Beco e Sob a Pele*. O Grupo Impacto, que nos últimos anos pesquisa, desenvolve e aperfeiçoa a arte vinda das ruas, dança *Três Gritos*, coreografia de Mário Nascimento.

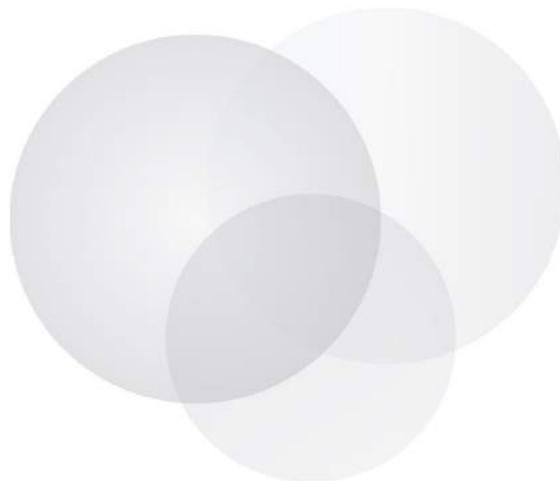
Serviço: Galeria Olido, Av. São João, 473, Centro, tel. 3331-8399. De quinta (13) a sábado (15) a partir das 19h e domingo (16) a partir das 18h. Entrada franca.





Dança

'Três Gritos'. A convite da T.F. Style, o Grupo Impacto de Dança, formado por alunos de projetos sociais em Viçosa, em Minas Gerais, apresenta a coreografia de Mário Nascimento. **Na Galeria Olido (av. São João, 473, Centro). De hoje a sáb., às 19h, dom., às 18h. Grátis.**



**NÚCLEO**
ACADEMIA

(31) 3891-2374

Rua Alex Doroffef, nº50
Centro - Viçosa, MG

Impacto pela primeira vez em São Paulo

O Grupo Impacto de dança fará quatro apresentações do espetáculo *Três Gritos*, de Mário Nascimento e Grupo Impacto, em São Paulo a convite da Cia T.F. Style. Contemplados pela XX Edição do Fomento à Dança, da Prefeitura de São Paulo, a T.F.Style, sob direção de Igor Gasparini, convida artistas que trabalham a partir de matrizes urbanas para debater, vivenciar e apresentar trabalhos nesta linguagem.

O evento acontecerá de 13 a 16 de abril na Galeria Olido, no centro da capital paulistana. Além das apresentações, o Impacto participará de um debate e ainda ministrará oficina de criação, momentos extremamente importantes para o crescimento do Grupo, e consequentemente da cultura viçosense.



Núcleo Academia
4.529 curtidas
0 comentários

[Curtir Página](#) [Comprar agora](#)

Seja o primeiro de seus amigos a curtir isso.



Para o Grupo será uma experiência importantíssima, tanto por ser a primeira vez em São Paulo, como também pela grande oportunidade de trocar experiências e fazer contato com outros grupos e profissionais da dança e da cultura paulistanos, além da visibilidade nacional que poderá ser alcançada pelo Grupo.

O coreógrafo Mário Nascimento afirma que a presença do Grupo em São Paulo neste momento "é uma questão muito mais que artística, nesse momento é uma questão política e social de resistência".

Atualmente sem patrocínio, o Impacto aceitou o desafio e conta com o apoio da Prefeitura Municipal de Viçosa – Secretaria Municipal de Cultura, mas ainda está buscando parcerias na cidade para cobrir os custos da viagem, e conta com a ajuda de todos que puderem contribuir. Mais informações pelo telefone (31) 3891 – 2374. E pela página no [facebook/grupoimpactodanca](https://www.facebook.com/grupoimpactodanca).



Autoria: Assessoria de Imprensa

COMPANHIA DE DANÇA GRUPO IMPACTO

Em atividade há 22 anos, o Grupo Impacto de Dança é composto por bailarinos que se formaram por meio de bolsas e parcerias com projetos sociais no Núcleo de Arte e Dança de Viçosa (Minas Gerais). Entre 13 e 16 de abril, os artistas se apresentam na Galeria Olido ao lado do T.F.Style Cia de Dança, que os convidaram para à capital paulista como parte das ações da XX Edição do Fomento à Dança. O T.F. Style dançará Beco e Sob a Pele. O Grupo Impacto, que nos últimos anos pesquisa, desenvolve e aperfeiçoa a arte vinda das ruas, dança Três Gritos, coreografia de Mário Nascimento. Todas as atividades são gratuitas e ocorrem na Galeria Olido.

Em todos os dias do projeto, os grupos irão apresentar trabalhos de seu repertório. Três Gritos, do Grupo Impacto, fará sessões de quinta a sábado (13 a 15/4), às 19h, e no domingo (16/4), às 18h. O T.F.

Style se apresenta logo após o Grupo Impacto. Na quinta e sexta, 20h, o público assistirá Beco. No sábado, às 20h, e no domingo, às 19h, será apresentada a obra mais recente da companhia: Sob a Pele.

Além das apresentações, os artistas das duas companhias também promovem debate sobre as danças urbanas no dia 15, sábado, às 15h. A conversa abordará as pesquisas e a prática do hip-hop, que estão em curso no Brasil, e também os modos de se viabilizar trabalhos artísticos atualmente em um cenário de cortes, congelamentos e dificuldades de acesso aos espaços culturais da cidade.

No dia seguinte (16/4, domingo), as duas companhias oferecem um workshop aberto, sem necessidade de inscrição prévia, às 15h.



FOTO: DIVULGAÇÃO



T.F.Style Cia de Dança convida Grupo Impacto

Livre.

Sinopse: Em atividade há 22 anos, o Grupo Impacto de Dança é composto por bailarinos que se formaram por meio de bolsas e parcerias com projetos sociais no Núcleo de Arte e Dança de Viçosa. Entre 13 e 16 de abril, os artistas se apresentam na Galeria Olido ao lado do T.F.Style Cia de Dança, que os convidaram para à capital paulista como parte das ações da XX Edição do Fomento à Dança. O T.F. Style dançará Beco e Sob a Pele. O Grupo Impacto, que nos últimos anos pesquisa, desenvolve e aperfeiçoa a arte vinda das ruas, dança Três Gritos, coreografia de Mário Nascimento.

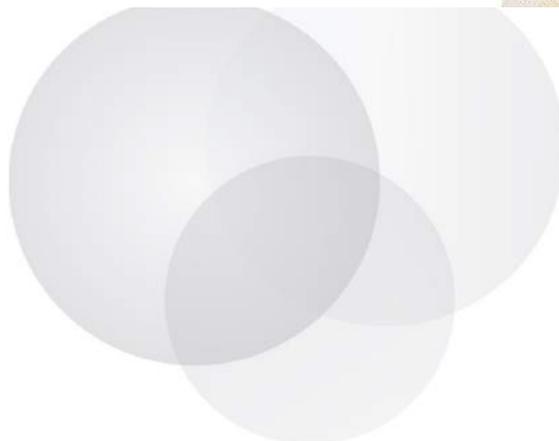
Local: Galeria Olido (Centro)

Este espetáculo não está em cartaz atualmente

Galeria Olido

Avenida São João, 473 (Próximo às estações República e Anhangabaú do metrô) (Centro)

Telefone: 3331-8399 / 3397-0171



Viva o Centro

COMPANHIA DE DANÇA IMPACTO FAZ APRESENTAÇÕES GRATUITAS NA GALERIA OLIDO

04/04/2017

A companhia de dança urbana Impacto, de Viçosa (MG), se apresentará pela primeira vez em São Paulo na Galeria Olido, entre os dias 13 e 16 de abril, a convite do grupo T.F.Style Cia de Dança.

As apresentações são gratuitas e fazem parte das ações da XX Edição do Fomento à Dança. O Impacto performará o espetáculo Três Gritos, coreografado por Mário Nascimento, enquanto o T.F.Style dançará Beco e Sob a Pele. Além disso, os artistas das duas companhias participarão de um debate sobre as danças urbanas e de um workshop aberto ao público, sem necessidade de inscrição prévia.

A companhia, em atividade há 22 anos, é composta por bailarinos que se formaram por meio de bolsas e parcerias com projetos sociais no Núcleo de Arte e Dança de Viçosa.



Serviço

13 e 14 de abril (quinta e sexta-feira)

19h - Três Gritos (Grupo Impacto)

20h - Beco (T.F.Style)

15 de abril (sábado)

15h - Debate sobre dança urbana contemporânea

19h - Três Gritos (Grupo Impacto)

20h - Sob a Pele (T.F.Style)

16 de abril (domingo)

15h - Workshop Vivência de compartilhamento de processos de criação

18h - Três Gritos (Grupo Impacto)

19h - Sob a Pele (T.F.Style)

Local: Galeria Olido (Av. São João, 473 - Centro, São Paulo - SP)

Classificação livre

Grátis

T.F.Style Cia de Dança
Itatiba – Maio de 2017

Registro de Publicações

- Foram captadas sete publicações referentes aos eventos dos dias 19 e 20 de maio
- Seguem digitalizados sete registros.



Prefeitura de Itatiba

CULTURA: Festival de Outono volta a ser realizado em Itatiba

Sex, 12 de Maio de 2017 19:50



Atrações gratuitas acontecerão em diversos pontos de Itatiba; confira a programação

A Prefeitura de Itatiba, por meio da Secretaria de Cultura e Turismo, volta a promover o Festival de Outono, um evento de grande sucesso na década de 1980, trazendo atrações gratuitas e abertas para toda a população, **de 19 de maio a 11 de junho**.

"O Festival de Outono era uma tradição na cidade que fizemos questão de retomar, em um formato que destacasse diversos pontos turísticos de Itatiba, como a Praça da Bandeira, o Largo do Rosário, o Teatro Ralino Zambotto, entre outros", destacou o Prefeito Douglas.

O Secretário de Cultura e Turismo, Washington Bortolossi, explica que nessa primeira edição mesclou atrações que já faziam parte do calendário de eventos de maio com outras opções especialmente escolhidas para o Festival. "Neste primeiro ano de realização teremos um evento mais tímido, mais compacto. Aproveitamos bons eventos que já viriam em maio e agregamos outras atrações em junho, consolidando uma programação variada", comentou.

Nesta edição do festival serão realizadas 15 apresentações ao público em diversos pontos da cidade. Confira a programação:

Dia 19 de maio, sexta-feira - 19h30

A abertura fica por conta do grupo Os Seresteiros, no Conservatório Municipal 'Prof.^a Alba Panzarin Degani', cantando os sucessos de todos os tempos.

Dia 20 de maio, sábado - 20h

Espectáculo de Dança Urbana no Teatro 'Ralino Zambotto'

Facebook da Prefeitura de Itatiba



Festival de OUTONO 2017

PROGRAMAÇÃO DO FIM DE SEMANA

**19/5, sexta-feira, às 19h30 - no Conservatório "Alba Panzarin Degani".
ABERTURA COM OS SERESTEIROS DE ITATIBA CELEBRANDO SEUS 15 ANOS**

**20/5, sábado, às 20h - no Teatro Ralino Zambotto
ESPETÁCULO DE DANÇA URBANA "SOB A PELE"
GRUPO TF STYLE CIA. DE DANÇA**

**21/5, domingo, às 16h - no Teatro Ralino Zambotto
PALESTRA COM O MESTRE VIOLEIRO E LUTHIER LEVI RAMIRO
Inscreva-se no Museu "Padre Lima".**

**Às 19h, no Teatro Ralino Zambotto
APRESENTAÇÃO DE LEVI RAMIRO COM PARTICIPAÇÃO DA
ORQUESTRA DE VIOLAS - VIOLEIROS DE ITATIBA**

PROGRAMAÇÃO COMPLETA ACESSO:
WWW.ITATIBA.SP.GOV.BR

 Prefeitura de Itatiba  GOVERNO PRESENTE

 Prefeitura de Itatiba
Curtir esta página · 17 de maio · 🌐

Bom dia 😊 É nessa sexta-feira!
Marque na sua agenda a ABERTURA DO FESTIVAL DE OUTONO 2017.

👍 Curtir · 💬 Comentar · ➦ Compartilhar

👤 39 · Comentários mais relevantes

28 compartilhamentos · 3 comentários

 Filomena Alves Pinheiro Gomes Bom dia...muito bom tudo isso 🍎🍎🍎
Curtir · Responder · 🕒 1 · 17 de maio às 10:28

 Bruna Oliveira Fabiana Nascimento
Curtir · Responder · 17 de maio às 22:02

 Tatiane Peres José Delforno
Curtir · Responder · 17 de maio às 23:06

Escreva um comentário...
Pressione Enter para publicar.

Pessoas que você talvez conheça · Ver todos

 Jonas Francisco
2 amigos em comum
➦ Adicionar aos amigos

Facebook do Teatro Municipal Ralino Zamboto

PROGRAMAÇÃO SEMANAL		
16	Espectáculo Teatral	20h
17	"Gatos - O Musical"	20h
18	Plenário - Evento do Dia Nacional de Combate ao Abuso, Exploração e Violência Sexual Contra Crianças e Adolescentes"	8h
18	Espectáculo Teatral "Uma Família em Apuros"	20h
19	Debate e Espectáculo de Dança "Sob a Pele"	18h 20h
20	Vivência Prática e Espectáculo de Dança "Sob a Pele"	14h 20h
21	Palestra e Apresentação Musical "Circuito Paulista de Viola"	16h 19h

Acompanhe nossa página!

Teatro Ralino Zamboto
Curtir esta página · 15 de maio ·

Essa semana está repleta de atividades culturais! Acompanhe:
- Terça e quarta as aventuras felinas dos gatos que vivem na comunidade Jellicle ganharão o palco do teatro. A classificação é livre.
- Quinta é a vez da peça que mostra a vida cotidiana de uma família em pé de guerra. No Plenário, tem evento do Dia de Combate à Exploração Sexual Infantil. De manhã será encenada a peça "Violência", da ... Ver mais

👍 Curtir 💬 Comentar ➦ Compartilhar

19

Escreva um comentário...

Pressione Enter para publicar.

Pessoas que você talvez conheça Ver todos

Jonatas Francisco
2 amigos em comum
➕ Adicionar aos amigos

Facebook Team Itatiba – Revista Digital

Tem Itatiba
Curtir esta página · 16 de maio · Editado ·

Eventos gratuitos em Itatiba:

Fonte: Secretaria de Cultura e Turismo de Itatiba

Dia 19 de Maio - Sexta-Feira
Horário: 16h30
Local: Teatro Ralino Zambotto
Rua Romeu Augusto Rela, 1100
O que: Vivências Práticas de Dança Urbana.
Para participar basta se dirigir ao local das apresentações

Dia 19 de Maio - Sexta-Feira
Horário : 20hs00 Local: Teatro Ralino Zambotto
Rua Romeu Augusto Rela, 1100
O que: Apresentação do Espetáculo Sob a Pele, do T.F. Style.- Informações: 11-3183-0000 - com Ana Lúcia

(Ingressos no Museu e Biblioteca Municipal.)

Dia 20 de Maio - Sábado
Horário: 18hs00
Local: Teatro Ralino Zambotto
Rua Romeu Augusto Rela, 1100
O que: Mesa Redonda sobre Danças Urbanas com o T.F.Style Cia. de Dança.

Dia 20 de Maio - Domingo
Horário: 20hs00
Local: Teatro Ralino Zambotto
Rua Romeu Augusto rela, 1100
O que: Apresentação do espetáculo Sob a Pele, do T.F. Style.- Informações: 11-3183-0000 - com Ana Lúcia

Dia 11 de Junho - Domingo

Escreva um comentário...
Pressione Enter para publicar.

Dia 20 de maio, sábado – 20h
Espetáculo de Dança Urbana no Teatro 'Ralino Zambotto'

Dia 21 de maio, domingo – 16h
Palestra com o violeiro e artesão Levi Ramiro, no Teatro 'Ralino Zambotto',

Dia 21 de maio, domingo – 19h
Levi Ramiro e os Violeiros de Itatiba se apresentam no Teatro 'Ralino Zambotto', encantando o público ao som dos clássicos do sertanejo de raiz e da moda de viola.

Dia 25 de maio, quinta-feira – 9h
Apresentação da FAMIPI na Praça da Bandeira.

Dia 26 de maio, sexta-feira – 20h
Peça "Um solo para três palhaços" no Teatro 'Ralino Zambotto'.

Dia 27 de maio, sábado – 20h
Projeto "Tango Teatro" no Teatro 'Ralino Zambotto'.

Dia 28 de maio, domingo – 10h
A Corporação Musical Santa Cecília se apresenta na Praça da Bandeira, com um extenso repertório que promete encantar todo o público.

Escreva um comentário...
Pressione Enter para publicar.

Festival de Outono volta a ser realizado em Itatiba



maio 16 09:57
2017

Imprimir este Artigo



Um evento de grande sucesso na década de 1980 volta a ser promovido em Itatiba, por meio da Secretaria de Cultura e Turismo. O Festival de Outono vai trazer atrações gratuitas para toda a população, de 19 de maio a 11 de junho.

O Festival vai destacar os pontos turísticos de Itatiba, como a Praça da Bandeira, o Largo do Rosário e o Teatro Ralino Zambotto. Nesta edição do festival serão realizadas 15 apresentações ao público em diversos pontos da cidade. Confira a programação:

Dia 19 de maio, sexta-feira – 19h30

A abertura fica por conta do grupo Os Seresteiros, no Conservatório Municipal 'Prof.^a Alba Panzarin Degani', cantando os sucessos de todos os tempos.

Dia 20 de maio, sábado – 20h

Espectáculo de Dança Urbana no Teatro 'Ralino Zambotto'



Convites Q Boteco

Bem estar -

Educação -

Eventos Sociais -

Moda -

Pet &

Variedades -

ÚLTIMAS NOTÍCIAS

Fundo Social lança Campanha do Agasalho

Home / Agenda / Festival de Outono volta a ser realizado; veja programação



FESTIVAL DE OUTONO VOLTA A SER REALIZADO; VEJA PROGRAMAÇÃO

q revista Deixar um comentário 1,410 Visualizações

Facebook

Twitter

Google +

LinkedIn

Pinterest

A Prefeitura de Itatiba, por meio da Secretaria de Cultura e Turismo, volta a promover o Festival de Outono, um evento de grande sucesso na década de 1980, trazendo atrações gratuitas e abertas para toda a população, de 19 de maio a 11 de junho.

“O Festival de Outono era uma tradição na cidade que fizemos questão de retomar, em um formato que destacasse diversos pontos turísticos de Itatiba, como a Praça da Bandeira, o Largo do Rosário, o Teatro Ralino Zambotto, entre outros”, destacou o Prefeito Douglas.

O Secretário de Cultura e Turismo, Washington Bortolossi, explica que nessa primeira edição mesclou atrações que já faziam parte do calendário de eventos de maio com outras opções especialmente escolhidas para o Festival. “Neste primeiro ano de realização teremos um evento mais tímido, mais compacto. Aproveitamos bons eventos que já viriam em maio e agregamos outras atrações em junho, consolidando uma programação variada”, comentou.

Nesta edição do festival serão realizadas 15 apresentações ao público em diversos pontos da cidade.

Confira a programação:

Dia 19 de maio, sexta-feira - 19h30

A abertura fica por conta do grupo Os Seresteiros, no Conservatório Municipal 'Prof.ª Alba Panzarin Degani', cantando os sucessos de todos os tempos.

Dia 20 de maio, sábado - 20h

Espectáculo de Dança Urbana no Teatro 'Ralino Zambotto'

T.F.Style Cia de Dança
Piracicaba – Abril de 2017

Registro de Publicações

- Foram captadas cinco publicações referentes aos eventos dos dias 19 e 20 de abril.
- Seguem digitalizados cinco registros.



11ª Semana da Dança começa nesta segunda-feira em Piracicaba, SP

Evento deve contar com a participação de 2,5 mil pessoas, segundo a Secretaria de Ação Cultural.



17/04/2017 18h00 - Atualizado 17/04/2017 18h00



▪ Semana de Dança começa nesta segunda-feira (Foto: Studio Nanah D' Luize)

A 11ª Semana da Dança começa nesta segunda-feira (17) em Piracicaba (SP), no teatro do Parque do Engenho Central. Dezesete escolas de dança estão inscritas para as nove atividades da programação deste ano, onde é esperada a participação de cerca de 2,5 mil pessoas, segundo a Secretaria da Ação Cultural

A programação contará com a participação de sete profissionais da dança. Um deles é a italiana Irma Cardano, professora de coreografia em escolas de Nápoles e Roma e em diversos eventos internacionais. Além dela, participam das atividades Rossana Boccia, Cintia Bastos, Marcela Zia, Denise Canovas, Rogéria Zago e Igor Gasparini.

SERÁ A 11ª EDIÇÃO

Semana da Dança segue até sábado, em Piracicaba

Dezessete escolas e grupos estão inscritos para as nove atividades



Por Da Redação



Crédito: Nanah D'Luize

Os grupos se apresentarão no Teatro do Engenho

Quarta-feira, 19 de abril de 2017

Teve início, no Teatro 'Erotídes de Campos', no Engenho Central, a 11ª Semana da Dança. Instituída pela lei municipal 5.859, de outubro de 2006, a iniciativa, criada em homenagem ao Dia do Profissional da Dança (comemorado no dia 29 de abril), objetiva estimular toda a comunidade piracicabana ligada à dança a conhecer, discutir e aprimorar seus conhecimentos sob variados aspectos e temas da modalidade artística. Dezessete escolas e grupos estão inscritos para as nove atividades da programação deste ano, onde é esperada a participação de cerca de 2,5 mil pessoas.

De Piracicaba, estarão presentes alunos e professores da Cedan (Companhia Estável de Dança de Piracicaba), Studio 415, Corpus Ballett, Fe Rossi Ballet, Grand Plié Ballet (Clube Coronel Barbaosa), Clube de Campo de Piracicaba, Clube Crisóvão Colombo, Jussara Sansigolo, Núcleo Dédalos, Studio de Dança Carmen Camargo, Karina Castro Ballet, Espaço Cristão (Fe Rossi Dança) e Academia Ventre Vida. Estarão presentes ainda as companhias Academia de Ballet Espaço e Dança (Rio das Pedras), Leticia Landhal Ballet e Academia Apollo (São Pedro) e integrantes da Academia Shiva Nataraj (São Paulo).

A programação contará com a participação de sete profissionais da dança. Um deles é a italiana Irma Cardano, professora de Coreografia em escolas de Nápoles e Roma e em diversos eventos internacionais. "Estou muito feliz por estar no Brasil. Eu viajo o mundo para ensinar, para compartilhar meu conhecimento sobre meu estilo contemporâneo de dança, então, fico muito feliz por estar aqui. Nessa oficina busco falar sobre o movimento, mas não apenas sobre ele de forma isolada, mas como senti-o", disse.

Nesta quarta-feira (19), das 16 horas às 18 horas, acontece workshop e vivência, com danças urbanas. Das 20 horas às 21 horas, será apresentado o espetáculo 'Sob a Pele', de Igor Gasparini (diretor e coreógrafo do T.F.Style Cia de Dança).

Nesta quinta-feira (20), das 9 horas às 11 horas, tem balé contemporâneo com Irma Cardano; do meio-dia às 13h30, clássico, com Marcela Zia; das 16 horas às 18 horas, workshop e vivência 'Danças Urbanas'; e das 20 horas às 21 horas, o espetáculo 'Sob a Pele'. No sábado, das 13 horas às 18 horas, haverá marcação de palco. Das 20 horas às 21 horas, será encenado o 'Espetáculo de Confraternização - Semana da Dança'.

Espetáculo e workshop acontecem na Semana da Dança

Teatro do Engenho recebe hoje e amanhã o espetáculo Sob a Pele e oficina com Igor Gasparini

Thainara Cabral
thainara.morais@jornal.com.br

A relação entre o corpo e o ambiente é explorada no espetáculo Sob a Pele, apresentado hoje e amanhã, às 20h, no Teatro do Engenho, na 11ª Semana da Dança de Piracicaba. Concebido pela T.F.Style Cia de Dança, a montagem contemporânea reflete sobre a vivência dentro de uma metrópole através das sensações corporais e marcas causadas de maneira externa e interna. Igor Gasparini, diretor geral do espetáculo, ministra o workshop de processo de criação de danças urbanas, a partir da técnica do hip hop. As aulas laboratoriais ocorrem hoje e amanhã, às 16h. A progra-

mação é gratuita e os ingressos para o espetáculo devem ser retirados antecipadamente na bilheteria.

Performado por dez dançarinos, Sob a Pele nasceu a partir da pesquisa colaborativa do grupo sobre o corpo e a cidade, e o aprofundamento das sensações. A montagem dialoga com Beco, espetáculo onde a companhia olha para a metrópole além do espaço físico, levando para o simbolismo de um beco que "esconde" cada um metaforicamente. De acordo com Gasparini, Sob a Pele resgata as sensações demonstradas externamente e os efeitos que a cidade causa internamente em seus moradores. "Os dançarinos moram em São Paulo e todos têm memórias e trajetó-

rias dentro dessa metrópole. Então, fizemos um levantamento das marcas da cidade em cada um e demos um recorte para as sensações", afirmou Gasparini, que também integra o elenco do espetáculo.

Momentos coreografados e de improvisação transmitem os traços do tempo, da memória, histórias e das múltiplas existências diante de um mesmo contexto social. "As coreografias podem remeter a tensão e opressões que sofremos no dia a dia, o achatamento que a cidade causa nas pessoas. É todo um contexto que precisa ser demonstrado, mas cada apresentação resulta em algo diferente, pois há improvisos de acordo com o sentimento e vivência do elenco",



Sob a Pele resgata as sensações e os efeitos que a cidade causa em seus moradores

disse o diretor.

Sob a Pele não tem a intenção de concluir algo sobre a relação entre as pessoas e a cidade, mas pretende propor uma reflexão. "Arte contemporânea deixa o público à vontade para entender a proposta conforme sua vivência. Pode ser que a pessoa não reflita necessariamente sobre a cidade, mas pense sobre alguma opressão sofrida, como machismo e homofobia. Isso também

reflete no nosso corpo", disse.

Gasparini integra a equipe de profissionais que ministra oficinas durante a Semana da Dança. No workshop realizado hoje e amanhã, o bailarino comanda o encontro sobre danças urbanas, onde o palco se transforma em um laboratório de criação. O intuito é descobrir novas possibilidades corporais e artísticas a partir da técnica do hip hop. "Não é uma aula,

é uma experiência laboratorial de improvisação coletiva para percepção do corpo", disse Gasparini.

SERVIÇO – 11ª Semana da Dança de Piracicaba. Workshop de processo de criação com Igor Gasparini. Hoje e amanhã, às 16h. Espetáculo Sob a Pele. Hoje e amanhã, às 20h, no Teatro do Engenho (Avenida Maurice Allain, 454). Classificação: 12 anos. Entrada gratuita. Informações: (19) 3413-4952.



.: 11ª Semana da Dança no Erotides de Campos



O Teatro Erotides de Campos sedia, a partir desta segunda (17), a 11ª Semana da Dança. Instituída pela Lei Municipal 5.859, de outubro de 2006, a iniciativa, criada em homenagem ao Dia do Profissional da Dança (comemorado no dia 29 de abril), objetiva estimular toda comunidade piracicabana ligada à dança a conhecer, discutir e aprimorar seus conhecimentos sob variados aspectos e temas. Dezesete escolas e grupos estão inscritos para as nove atividades da programação deste ano, onde é esperada a participação de cerca de 2,5 mil pessoas.

De Piracicaba, estarão presentes alunos e professores da Cedan (Companhia Estável de Dança de Piracicaba), Studio 415, Corpus Ballett, Fe Rossi Ballet, Grand Plié Ballet (Clube Coronel Barbaosa), Clube de Campo de Piracicaba, Clube Crisóvão Colombo, Jussara Sansígolo, Núcleo Dédalos, Studio de Dança Carmen Camargo, Karina Castro Ballet, Espaço Cristão (Fe Rossi Dança) e Academia Ventre Vida. Estarão presentes ainda as companhias Academia de Ballet Espaço e Dança (Rio das Pedras), Letícia Landhal Ballet e Academia Apollo (São Pedro) e integrantes da Academia Shiva Nataraj (São Paulo).

BRASIL

SEMANA DA DANÇA: Confira a programação

por Elaine Silva no dia 17 de abril de 2017 às 18:27

O Ballet é uma dança clássica oriunda da Europa, com movimentos marcados que requer muita dedicação e equilíbrio. Este estilo de dança será propulsor de um grande evento esta semana.

A 11ª Semana da Dança começa nesta segunda-feira (17) na cidade de Piracicaba, São Paulo.

O festival será realizado no teatro do Parque do Engenho Central e deve contar com a participação de 2,5 mil pessoas, segundo a Secretaria de Ação Cultural.

Profissionais renomados estarão presentes. A italiana Irma Cardano, professora de coreografia em escolas de Nápoles e Roma e em diversos eventos internacionais. E outros seis profissionais de dança, Cintia Bastos, Denise Canovas, Marcela Zi, Rossana Boccia, Rogéria Zago e Igor Gasparini.

Confira a programação

Terça-feira (18)

12:00 - 13:30: Balé Clássico - Marcela Zia

14:00 - 15:30: Balé Contemporâneo - Irma Cardoso

16:00 - 17:30: Balé Fitness - Denise Canovas

Quarta-feira (19)

09:00- 11:00: Balé Contemporâneo - Irma Cardoso

16:00 - 18:00: Workshop e Vivência - Danças Urbanas

20:00 - 21:00: Espetáculo SOB a PELE, de Igor Gasparini (Diretor e Coreógrafo do T.F.Style Cia de Dança)

Quinta-feira (20)

09:00- 11:00: Balé Contemporâneo - Irma Cardoso

12:00 - 13:30: Clássico - Marcela Zia

16:00 - 18:00: Workshop e Vivência - Danças Urbanas

20:00 - 21:00: Espetáculo SOB a PELE, com Igor Gasparini (Diretor e Coreógrafo do T.F.Style Cia de Dança)

Sábado (22)

13:00 - 18:00: Marcação de palco

20:00 - 21:00: Espetáculo Confraternização - Semana da Dança



Foto: Foto/Divulgação

T.F.Style Cia de Dança
Praia Grande – Junho de 2017

Registro de Publicações

- Foram captadas cinco publicações referentes aos eventos dos dias 1º e 2 de junho
- Seguem digitalizados os cinco registros.





ADMINISTRAÇÃO

AVANÇA PG

CIDADANIA

CONSELHOS

MUNICIPAIS

CULTURA

DEFESA CIVIL

DESENVOLVIMENTO

ECONÔMICO

DOWNLOADS

EDUCAÇÃO

ESPORTES

FINANÇAS

GABINETE

GALERIA DE FOTOS

GOVERNO

HABITAÇÃO

JUVENTUDE

MEIO AMBIENTE

Programação cultural de junho em Praia Grande tem atrações diversas

Vila Junina 2017, espetáculo teatral, dança e exposições estão entre os eventos

29/5/2017

Dança

Sob a Pele – TF Style Cia de Dança

A TF Style Cia de Dança apresenta um espetáculo cheio de força e sensibilidade, mostrando o corpo humano em contato com o ambiente urbano.

Onde: Teatro Serafim Gonzalez (Palácio das Artes)

Quando: 1 e 2 de junho

Horário: 20 horas

Quanto: gratuito (retirada de ingressos uma hora antes do espetáculo)

Classificação: 12 anos





“Sob a Pele” provoca reflexões sobre o corpo e ambiente externo

Espectáculo de dança será apresentado no Teatro Serafim Gonzalez dias 1 e 2

26/5/2017

A relação entre a pele e o ambiente externo. Essa é a temática principal do espetáculo de dança “Sob a Pele”, que será apresentado no Teatro Serafim Gonzalez nos dias 1 e 2 de junho, às 20 horas. A entrada é gratuita, com retirada dos ingressos uma hora antes do início do espetáculo.

A TF Style Cia de Dança provoca uma reflexão sobre constante relação entre o corpo e a cidade, sendo a pele um aprisionamento que delimita o espaço, separando o corpo do ambiente externo, mostrando quais opressões, medos e angústias o ambiente urbano proporciona ao ser humano.

Mais do que o maior órgão do corpo humano, o espetáculo coloca a pele como um relicário sagrado, buscando todas as percepções como o cheiro, o toque, o prazer e a pressão “sob a pele”.

Sob a direção de Igor Gasparini e com elenco formado por 10 bailarinos, “Sob a Pele” é um espetáculo sensível, denso e apaixonante, recomendado para maiores de 14 anos.

O Teatro Serafim Gonzalez fica no Palácio das Artes, na Avenida Presidente Costa e Silva, 1.600, Bairro Boqueirão. Informações pelo telefone 3496-5715.



Cia de Dança promove workshop e debates para grupos da Cidade

TF Style Cia de Dança apresenta o espetáculo "Sob a Pele"

30/5/2017

A relação entre a pele e o ambiente externo. Essa é a temática principal do espetáculo de dança "Sob a Pele", que será apresentado no Teatro Serafim Gonzalez nos dias 1 e 2 de junho, às 20 horas. A entrada é gratuita, com retirada dos ingressos uma hora antes do início da atração.

A TF Style Cia de Dança provoca uma reflexão sobre a constante relação entre o corpo e a cidade, sendo a pele um aprisionamento que delimita o espaço, separando o corpo do ambiente externo, mostrando quais opressões, medos e angústias o ambiente urbano proporciona ao ser humano.

Sob a direção de Igor Gasparini e com elenco formado por 10 bailarinos, "Sob a Pele" é um espetáculo sensível, denso e apaixonante, recomendado para maiores de 14 anos.

Mesa de debates e vivência – Com o objetivo de debater, compartilhar e aprofundar reflexões artísticas sobre a dança urbana contemporânea, em diálogos e atividades práticas com grupos de dança da Cidade, a TF Style Cia de Dança promove um workshop e uma mesa de debates, também no Teatro Serafim Gonzalez.

No dia 1 de junho, às 15 horas, a Cia de Dança realiza um workshop, com uma vivência prática, onde os participantes passarão por processos criativos para o desenvolvimento de todo o trabalho coreográfico. Já no dia 2, às 17 horas, uma mesa de debates com troca de experiências com as companhias de dança locais apresenta o método de trabalho e processos de pesquisa para criação. Todas as atividades são gratuitas e abertas ao público.

O Teatro Serafim Gonzalez fica no Palácio das Artes, na Av. Pres. Costa e Silva, 1.600. Informações pelo telefone 3496-5715.



DANÇA. GUIA DE ARTES. MAPA DE REGIÕES, SANTOS

TF STYLE CIA DE DANÇA PROMOVE WORKSHOP E DEBATÉS PARA GRUPOS DE PG

31 DE MAIO DE 2017 LINCAOS DEIXE UM COMENTÁRIO

Por Prefeitura de Praia Grande

A relação entre a pele e o ambiente externo. Essa é a temática principal do espetáculo de dança "Sob a Pele", que será apresentado no Teatro Serafim Gonzalez (Av. Pres. Costa e Silva, 1.600/Praia Grande) nos dias 1 e 2 de junho, às 20 horas. A entrada é gratuita, com retirada dos ingressos uma hora antes do início da atração.

A TF Style Cia de Dança provoca uma reflexão sobre a constante relação entre o corpo e a cidade, sendo a pele um aprisionamento que delimita o espaço, separando o corpo do ambiente externo, mostrando quais opressões, medos e angústias o ambiente urbano proporciona ao ser humano. Sob a direção de Igor Gasparini e com elenco formado por 10 bailarinos, "Sob a Pele" é um espetáculo sensível, denso e apaixonante, recomendado para maiores de 14 anos.

Mesa de debates e vivência

Com o objetivo de debater, compartilhar e aprofundar reflexões artísticas sobre a dança urbana contemporânea, em diálogos e atividades práticas com grupos de dança da Cidade, a TF Style Cia de Dança promove um workshop e uma mesa de debates, também no Teatro Serafim Gonzalez.

No dia 1 de junho, às 15 horas, a Cia de Dança realiza um workshop, com uma vivência prática, onde os participantes passarão por processos criativos para o desenvolvimento de todo o trabalho coreográfico. Já no dia 2, às 17 horas, uma mesa de debates com troca de experiências com as companhias de dança locais apresenta o método de trabalho e processos de pesquisa para criação. Todas as atividades são gratuitas e abertas ao público.

T.F.Style Cia de Dança
Registro – Março de 2017

Registro de Publicações

- Foram captadas duas publicações referentes aos eventos dos dias 11 e 12 de março
- Seguem digitalizados os dois registros.



O Vale do Ribeira



10 de março de 2017

T.F.Style Cia de Dança, de São Paulo, apresenta Sob a Pele, ministra workshop e realiza debate sobre danças urbanas em Registro-SP

TWEET (6) | 1 | PARTICIPAR

Postado por Camilo Aparecido Almeida - às 20:59

0 COMMENTS



Companhia paulistana de dança urbana contemporânea promove atividades gratuitas nos dias 11 e 12 de março

Dirigida por Igor Gasparini, o **T.F.Style Cia de Dança**, de São Paulo, tem se destacado no cenário das danças urbanas pela promoção de diálogos e vivências artísticas com artistas interessados no pensamento contemporâneo desta linguagem. Dias 11 e 12 de março, sábado e domingo, a companhia estará em Registro compartilhando suas pesquisas e apresentando sua última obra, *Sob a Pele*, ao público. Todas as ações são gratuitas e acontecem no Centro de Juventude Gabi Bartelli (sábado) e no CEU Vila Nova (domingo).

No **dia 11, sábado, às 15h**, a companhia irá ministrar um workshop de danças urbanas, aberto a todos que desejam conhecer alguns dos disparadores utilizados no processo criativo do espetáculo *Sob a Pele*, que fará sessão neste mesmo dia, **às 20h**. Não é preciso se inscrever para participar da atividade e é recomendado o uso de trajés leves. O workshop e o espetáculo irão acontecer no Centro de Juventude Gabi Bartelli.

No **domingo, dia 12, às 15h**, no CEU Vila Nova, haverá um debate aberto direcionado ao público em geral e também a grupos de dança locais para que se faça uma reflexão sobre como o elenco e agentes de dança pensam e fazem a dança urbana contemporânea no Estado de São Paulo. As discussões pretendem, além da reflexão apontada, trazer questões e novas ideias sobre os processos criativos adotados pelas companhias e as influências do hip hop nas criações e na dança em geral. Neste dia, o trabalho *Sob a Pele* fará uma sessão **às 19h**.

Sob a Pele

Existo. E, na pele, minha existência concretiza-se em constante relação entre corpo e cidade. Pele. O maior órgão do corpo humano. Sensível ao toque e à temperatura. Por ela transpiro, sinto prazer, respiro... Nela carrego minhas memórias, lugar onde se imprimem marcas, cicatrizes. E o tempo. Protege meu interior, delimita minha relação com o ambiente. Quais sensações meu corpo percebe potencializadas pela cidade? Quais opressões, medos e angústias o ambiente urbano me proporciona? Esta obra busca refletir sobre as várias percepções sentidas, profundamente, sob a pele.

Sobre a T.F.Style Cia de Dança

O T.F.Style Cia de Dança investiga a Dança Urbana Contemporânea e pesquisa as possibilidades de exercitar um pensamento contemporâneo do hip hop. Esta investigação concentra-se em descobrir novas possibilidades corporais a partir de técnicas de diferentes danças urbanas, mas desenvolvendo um trabalho autoral, marcado por um processo de investigação das emoções que estimulam esses corpos a partir da individualidade dos intérpretes. A pesquisa parte das danças urbanas, mas vai transformando suas bases, criando e modificando suas referências, desenvolvendo essa pesquisa particular.

O grupo T.F.Style teve início em 2002, sob direção de Igor Gasparini. A partir de 2007, com a direção artística de Frank Tavanti e com o desenvolvimento do elenco, surge o T.F.Style Cia de Dança, passando a existir enquanto companhia de dança na cidade de São Paulo. Em 2016 é contemplada pela XX Edição do Fomento à Dança da cidade de São Paulo e pelo Edital PROAC 2016 de Circulação de Espectáculos de Dança no Estado de São Paulo.

Serviço

11 de março sábado

15h - Workshop. Não é necessário inscrever-se. Recomenda-se o uso de trajés leves. **Duração:** 120 minutos.

20h - Apresentação do espetáculo *Sob a Pele*.

Local: Centro de Juventude Gabi Bartelli (Av. Cecy de Teixeira de Melo Almeida, s/nº - Centro Social Urbano, Registro - SP)

12 de março domingo

15h - Debate sobre dança urbana contemporânea. Não é necessário inscrever-se. **Duração:** 60 minutos

19h - Apresentação do espetáculo *Sob a Pele*.





Final de semana terá espetáculos de dança e teatro em Registro

Apresentações gratuitas serão realizadas numa parceria entre Prefeitura e Governo do Estado através do PROAC.

Publicada em 7/3/2017 15:09:28 na Secretaria: [Cultura](#)

Em uma parceria da Secretaria Municipal de Cultura com a T. F. Style Cia. de Dança e a Cia. Teatro Por Um Triz, a Prefeitura de Registro convida a todos para uma programação especial neste fim de semana, dias 11 e 12 de março. Espetáculo infantil, espetáculo de dança, debate e workshop fazem parte das atividades, viabilizadas pelo PROAC - Governo do Estado de São Paulo.

No sábado, 11/03, a criançada não pode perder o espetáculo "O Mistério do Sapato Desaparecido". Inspirado em um dos sapatos mais famosos da literatura infantil, o Sapatinho de Cinderela, a montagem explora as possibilidades expressivas dos sapatos dentro da linguagem do Teatro de Objetos.

O sapato de Cinderela sumiu e para investigar o seu paradeiro, um sapato-detetive, a la Sherlock Holmes, entra em ação e vai parar em uma sapataria. Lá, encontra famosos sapatos das histórias infantis e todos são suspeitos. O espetáculo terá duas apresentações no CEU Vila Nova (Rua Guaracui, s/n): às 15h e às 18h. Os ingressos são limitados e devem ser retirados no local antes do espetáculo. Classificação: livre.

DANÇA

No Projeto "Sob a Pele – Circulação", a T. F. Style Cia. de Dança tem como objetivo debater, aprofundar e compartilhar reflexões artísticas sobre a dança urbana contemporânea, em diálogos e atividades práticas com grupos de dança e artistas do Estado de São Paulo. Além disso, apresenta o espetáculo "Sob a Pele", difundindo a atual investigação cênica da companhia, centrada nas possibilidades de exercitar um pensamento contemporâneo do hip hop.

No sábado, 11/03, haverá workshop às 15h e apresentação do espetáculo às 20h no Centro da Juventude Gabi Bertelli (Av. Cecy Teixeira de Melo Almada, s/n – Centro Social Urbano).

No domingo, 12/03, a Companhia realiza mesa de debate às 15h e apresenta o espetáculo "Sob a Pele" às 19h no CEU Vila Nova (ao lado da Escola Alberto Bertelli). Os ingressos são gratuitos e limitados, devem ser retirados antes das apresentações.



[Iniciar Slideshow](#)

[Foto Anterior](#) [Próxima Foto](#)



T.F.Style Cia de Dança
Sesc Registro – Fevereiro de 2017

Registro de Publicações

- Foram captadas três publicações referentes aos eventos dos dias 10 e 11 de fevereiro
- Seguem digitalizados os três registros.



Facebook – Eventos Vale do Ribeira



Compartilhar Salvar Sugerir edições ...

Eventos Vale do Ribeira.
@eventosvaledoribeira

Página inicial
Publicações
Fotos
Sobre
Curtidas
[Criar uma Página](#)

Eventos Vale do Ribeira, adicionou uma nova foto ao álbum "Registro".
10 de fevereiro às 09:47

Sesc - Registro.
De 10 a 18 de fevereiro, o #SescRegistro vai entrar na #dança. Serão aulas abertas, bate-papos, exibições e espetáculos. Confira a programação completa e #VemProSesc.

:: Espetáculos - 11/2 | 20h Beco com T.F.Style Cia de Dança bit.ly/beco_espetaculo 12/2 | 16h Coreocolagem bit.ly/coreocolagem 18/2 | 18h Os Clássicos do Passinho com Os Clássicos do Passinho bit.ly/passinho_espetaculo

:: Aulas Abertas - 10/2 | 19h Danças Urbanas com T.FStyle Cia de Dança bit.ly/dancas_urbanas 17/2 | 19h Passinho com Os Clássicos do Passinho bit.ly/aulaaberta_passinho

:: Bate Papo - 11/2 | 21h Organização e Manutenção de Cias de Danças Urbanas com Emerson Trankas da Companhia Vela de Danças Urbanas e Igor Gasparini bit.ly/org_ciasdedanca 18/2 | 19h Origens do Passinho e as Danças Urbanas com Emerson Trankas e equipe do passinho bit.ly/origens_passinho

:: Exibições - 10 e 17/2 | 21h Batalha de B.Boys e B.Girls com Companhia Vela de Danças Urbanas, T.F Style Cia. de Dança, Os Clássicos do Passinho com a discotecagem de Dj Coca bit.ly/batalhas_bboysbgirls
sescsp.org.br/registro



Facebook – Prefeitura de Registro

Prefeitura de Registro
@prefeituraderegistro

Página inicial

Publicações
Vídeos
Fotos
Sobre
Curtidas
Eventos

[Criar uma Página](#)

[Curtir](#) [Compartilhar](#) [Sugerir edições](#) [...](#)

Prefeitura de Registro compartilhou a foto de Sesc Registro.
Ontem às 08:51 ·

Iniciando a nossa programação especial de #dança, a T.F.Style Cia de Dança convida todo mundo pra se mexer numa super aula aberta de #DançasUrbanas. Logo depois, os caras participam de uma Batalha de B.Boys e B.Girls com Emerson Trankas e a Companhia Viela de Danças Urbanas. Tudo isso ao som da discotecagem do Dj Coca. Perde não! É hoje, #VemProSesc
10/2 - sexta
:: aula aberta - Danças Urbanas às 19h
saiba mais acessando bit.ly/dancas_urbanas
:: Batalha de B.Boys e B.Girls às 21h
saiba mais acessando bit.ly/batalhas_bboysbgirls

Sesc Registro
Ontem às 08:00 ·

Iniciando a nossa programação especial de #dança, a T.F.Style Cia de Dança convida todo mundo pra se mexer numa super aula aberta de #DançasUrbanas. Logo depois...

Mais está em: [HOME](#) » [COMPINA](#) » [PROGRAMAÇÃO](#) » [REGISTRO-SP](#) » [SESC](#) » Confira a programação de fevereiro no Sesc Registro-SP

8 de fevereiro de 2017

Confira a programação de fevereiro no Sesc Registro-SP

[Compartilhar](#) [Twitter](#) [G+](#) [1](#) [PARCELAR](#) [2](#)

Postado por Camilo Aparecido Almeida, às 09:38

0 COMMENTS



Confira a programação de 08 à 12/02 no Sesc em Registro-SP.

Dia 8, quarta

- 14h30: Esporte Criança (6 a 10 Anos) (com instrutores do Sesc)
- 17h: Esporte para Idosos (com instrutores do Sesc)
- 18h: Oficina de Reaproveitamento de Jeans (com Projeto Novo Velho Jeans)
- 18h e 20h: Esporte-Aulas em Grupo (com instrutores do Sesc)
- 19h: Clube da Corrida e Caminhada (com instrutores do Sesc)

Dia 9, quinta

- 14h: Brinquedos de Coisas e Palavras (com a escritora Selma Maria)
- 16h15: Esporte Jovem (11 a 15 Anos) (com instrutores do Sesc)
- 18h: Esporte Criança (3 a 6 Anos) (com instrutores do Sesc)
- 20h: Esporte-Aulas em Grupo (com instrutores do Sesc)

Dia 10, sexta

- 14h: Brinquedos de Coisas e Palavras (com escritora Selma Maria)
- 14h30: Esporte Criança (6 a 10 Anos) (com instrutores do Sesc)
- 17h: Esporte para Idosos (com instrutores do Sesc)
- 18h e 20h: Esporte-Aulas em Grupo (com instrutores do Sesc)
- 18h: Oficina de Ikebana
- 19h: Clube da Corrida e Caminhada (com instrutores do Sesc)
- 19h: Dança - Danças Urbanas (com T.F.Style Cia. de Dança)
- 21h: Dança - Batalha de B.Boys e B.Girls (com Viela Cia de Dança e T.F.Style Cia de Dança)

T.F.Style Cia de Dança e Vanilton Lakka

Registro de Publicações

- Foram captadas oito publicações referentes aos eventos dos dias entre 1º e 4 de fevereiro de 2017.
- Seguem digitalizados cinco registros.
- Publicações confirmadas, mas que não há registro: Cultura Sem Limites, Transamérica Net e Dicas Culturais.





« All Eventos

Este event já passou.

T.F.Style Cia de Dança e Vanilton Lakka

fevereiro 1 – fevereiro 4

T.F.Style Cia de Dança e Vanilton Lakka

De 01 a 04 de fevereiro de 2017

Local: Centro de Referência da Dança de São Paulo – Galeria Formosa
Baixos do Viaduto do Chá, s/n – Centro – São Paulo/SP – CEP: 01037-000

Ingresso: Grátis

Classificação: Livre.

Saiba mais: <https://goo.gl/lcYWDN>

T.F.Style Cia de Dança e Vanilton Lakka dançam no CRDSP em fevereiro

Posted on 25/01/2017 by Tarcísio Cunha in Notícias



Vanilton Lakka – Interferencia Inacabada | Foto: Marcio Vasconcelos

Vanilton Lakka vem a São Paulo convidado pela T.F.Style para dançar e discutir o pensamento contemporâneo no hip hop.

Após apresentações, debates e vivência artística com o grupo Zumb Boys, a T.F.Style Cia de Dança convida o intérprete-criador e pesquisador de dança Vanilton Lakka para realizar um ciclo de atividades entre os dias 1 e 4 de fevereiro, quarta a sábado, no CRDSP (Centro de Referência da Dança de São Paulo). O projeto, contemplado pela XX Edição do Fomento à Dança, pretende discutir os rumos do hip hop nos dias de hoje e cruzar discursos de companhias e intérpretes atuantes da área. Toda a programação é gratuita.

Ciclo de atividades com Vanilton Lakka no CRD-SP

por Redação · 24/01/2017 · 18:53



De 1º a 4 de fevereiro de quarta a sábado, o Centro de Referência da Dança de São Paulo (CRD-SP) será palco de um ciclo de atividades gratuitas com o intérprete-criador e pesquisador de dança Vanilton Lakka.

O evento promovido pela T.F.Style Cia de Dança pretende discutir os rumos do hip hop e enriquecer a conversa com discursos de companhias e intérpretes atuantes da área. Confira a programação e participe:

1º e 02 de fevereiro, às 19h

Interferência Inacabada - Preste atenção no Ruído ao Fundo (Vanilton Lakka) e Beco (T.F.Style).

3 de fevereiro, às 15h

Debate sobre dança urbana contemporânea.

4 de fevereiro, às 15h

Vivência compartilhada de processos criativos.

03 e 04 de fevereiro, às 19h

Interferência Inacabada - Preste atenção no Ruído ao Fundo (Vanilton Lakka) e Sob a Pele (T.F.Style).

Beco. Centro de Referência da Dança. Baixos do Viaduto do Chá. Com T.F.Style Cia de Dança. Qua. e qui. 20h. Grátis. Livre.



EU por detrás de MIM SESC Santo Amaro. A partir das obras do artista dinamarquês Olafur Eliasson e do conto "O espelho", de Guimarães Rosa, o espetáculo transita pelo mundo dos reflexos e das reflexões, propondo um universo existente por detrás dos espelhos, um mundo à parte deste que conhecemos. Com Companhia de Danças de Diadema. Sex. 21h, sáb. 20h. RS5 a RS17. 14 anos.

Interferência Inacabada...Preste atenção no Ruído ao Fundo. Centro de Referência da Dança. Baixos do Viaduto do Chá. Com Vanilton Lakka. Qua. e qui. 19h. Grátis. Livre.



INGRESSOS ASSESSORIA DE IMPRENSA LOJINHA ANUNCIE APP
CLASSIFICADOS SAIBA COMO CONTRIBUIR COMO DIVULGAR SOBRE

T.F.Style Cia de Dança e intérprete mineiro Vanilton Lakka dançam no CRD-SP em fevereiro



Vanilton Lakka vem a São Paulo convidado pela T.F.Style para dançar e discutir o pensamento contemporâneo no hip hop

Após apresentações, debates e vivência artística com o grupo Zumb.Boys, a **T.F.Style Cia de Dança** convida o intérprete-criador e pesquisador de dança **Vanilton Lakka** para realizar um ciclo de atividades entre os dias 1 e 4 de fevereiro, quarta a sábado, no CRDSP (Centro de Referência da Dança de São Paulo). O projeto, contemplado pela XX Edição do Fomento à Dança, pretende discutir os rumos do hip hop nos dias de hoje e cruzar discursos de companhias e intérpretes atuantes da área. Toda a programação é gratuita.

heyevent

Search for a city or an event...



T.F.Style e Vanilton Lakka



Wednesday, 1 February, 19:00



Centro de Referência da Dança da
Cidade de São Paulo, São Paulo

T.F.Style Cia de Dança e Zumb.boys

Registro de Publicações

- Foram captadas doze publicações referentes aos eventos dos dias entre 8 e 11 de dezembro de 2016.
- Seguem digitalizados nove registros.
- Publicações confirmadas, mas que não há registro: Agora S. Paulo, Dica de Teatro e Dicas Culturais



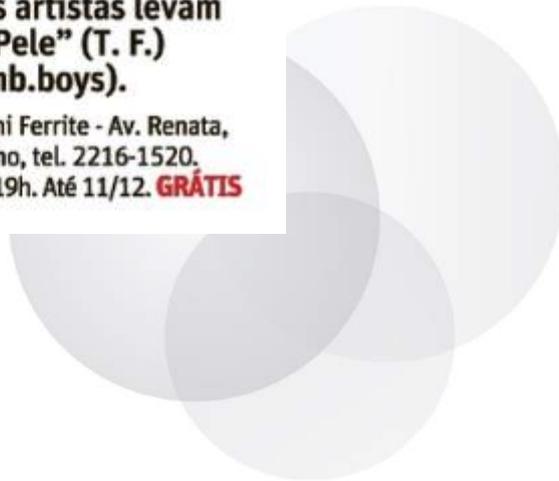
Guia da Folha (Folha de S. Paulo)

T. F. Style Cia. de Dança e Zumb.boys

Performance: Igor Gasparini, Mayara Rosa,
Marcos Werneck, Helon Hori, Luiz Paulo
Ralusa e Arthur Alves. 100 min. 12 anos.

**Os dois grupos se unem para
apresentar espetáculos e
debater a dança urbana. Nesta
sexta (9), serão encenados
“Beco” (T. F.) e “B.e.c.o.” (Zumb.
boys). Já neste sábado (10) e no
domingo (11), os artistas levam
ao palco “Sob a Pele” (T. F.)
e “B.e.c.o.” (Zumb.boys).**

Teatro Municipal Zanoní Ferrite - Av. Renata,
163, Chácara Belenzinho, tel. 2216-1520.
Qui. a sáb.: 20h. Dom.: 19h. Até 11/12. **GRÁTIS**



T.F.Style Cia de Dança recebe Grupo Zumb.boys para apresentações e debate sobre dança urbana contemporânea

30 DE NOVEMBRO DE 2016 / THÁBATA MONDONI / 0 COMMENTS

Entre os dias 8 e 11 de dezembro, quinta-feira e domingo, o **T.F.Style Cia de Dança** ocupará o palco do **Teatro Zanoni Ferrite** ao lado do grupo **Zumb.boys** para apresentação de espetáculos de dança, debates e vivências artísticas que fazem parte dos diálogos que resultarão em pesquisa para nova obra do T.F.Style prevista para estrear no segundo semestre de 2017. A ação faz parte da XX Edição do Fomento à Dança da cidade de São Paulo conquistada pela companhia em 2016.

Nos dias 8 e 9 de dezembro, quinta e sexta-feira, serão apresentados em sequência os espetáculos **Beco** (T.F.Style) e **B.E.C.O** (Zumb.Boys) a partir das 20h. Nos dias 10 e 11 de dezembro – sábado a partir das 20h e domingo a partir das 19h – as companhias apresentam **Sob a Pele** (T.F.Style) e **B.E.C.O** (Zumb.boys).

FOLHA DE S.PAULO ✦

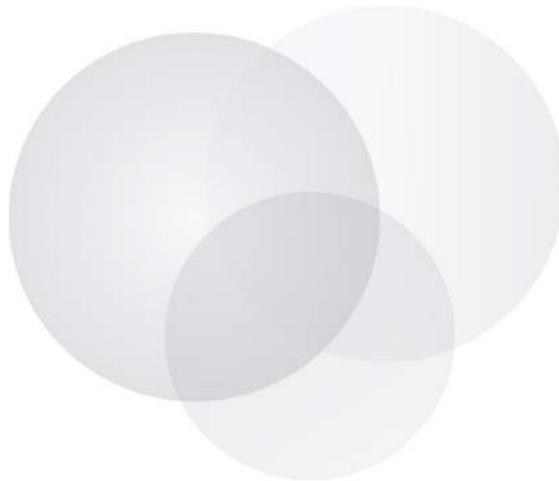
✓ Assine a folha

A REVISTA DA FOLHA
são paulo

T. F. STYLE CIA. DE DANÇA E ZUMB.BOYS

Os dois grupos se unem para apresentar espetáculos e debater a dança urbana. No domingo (11), última apresentação da série, os artistas vão levar ao palco as coreografias "Sob a Pele" (da companhia T. F. Style) e "B.e.c.o." (dos Zumb.boys).

Teatro Municipal Zanoni Ferrite. Av. Renata, 163, Chácara Belenzinho, região leste, tel. 2216-1520. 204 lugares. Dom.: 19h. Até 11/12. 12 anos. GRÁTIS. Perfor
Igor Gasparini, Mayara Rosa, Marcos Werneck, Helon Hori, Luiz Paulo Ralusa e Arthur Alves. 100 min. 12 anos.



Revista da Cidade (TV Gazeta)

<https://www.youtube.com/watch?v=JiXgmIISs4c>



Divirta-se (Guia do Estado de S. Paulo)

T.F. Style Cia. de Dança e Zumb.Boys

Em uma ocupação conjunta em que promovem espetáculos e debates sobre dança, os dois grupos realizam apresentações em sequência. Na 5ª (8) e no dia 9/12, às 20h, a T.F. Style Cia. de Dança apresenta 'Beco', sobre desejos e o inconsciente, e o grupo Zumb.Boys exhibe 'B.e.c.o', sobre ocupação do espaço urbano. 100 min. 12 anos.

**Teatro Zanoni Ferrite (204 lug.).
Av. Renata, 163, Chácara Belenzi-
nho, 2216-1520. Grátis.**

DEBATE SOBRE DANÇA URBANA CONTEMPORÂNEA



Entre os dias 8 e 11 de dezembro, quinta-feira e domingo, o **T.F.Style Cia de Dança** ocupará o palco do **Teatro Zanoni Ferrite** ao lado do grupo **Zumb.boys** para apresentação de espetáculos de dança, debates e vivências artísticas que fazem parte dos diálogos que resultarão em pesquisa para nova obra do T.F.Style prevista para estrear no segundo semestre de 2017. A ação faz parte da XX Edição do Fomento à Dança da cidade de São Paulo conquistada pela companhia em 2016.

Nos dias 8 e 9 de dezembro, quinta e sexta-feira, serão apresentados em sequência os espetáculos **Beco** (T.F.Style) e **B.E.C.O** (Zumb.Boys) a partir das 20h. Nos dias 10 e 11 de dezembro - sábado a partir das 20h e domingo a partir das 19h - as companhias apresentam **Sob a Pele** (T.F.Style) e **B.E.C.O** (Zumb.boys).

Também no sábado, dia 10, os grupos irão debater às 16h sobre a dança urbana contemporânea. E no domingo (11), a vivência compartilhada de processos criativos acontecerá a partir das 14h.

Nos próximos meses, em datas e locais a serem confirmadas, a T.F.Style ainda se reunirá com outras companhias de dança para continuar os ciclos de apresentações, debates e vivência artística, elegendo sempre para os encontros grupos que trabalhem a partir das danças urbanas. Toda a programação é gratuita e aberta ao público.

Sobre **Beco** (T.F.Style)

BECO, de Igor Gasparini e Frank Tavanti, surge a partir de alguns questionamentos: o quanto nos conhecemos? Até onde vão os nossos desejos? O que quer nosso inconsciente? A partir daí, o espetáculo busca refletir sobre os anseios individuais e coletivos; sobre o "beco de cada um" e o que move esse corpo, sonhando ou acordado, aprofundado internamente em múltiplas vontades e refletindo metáforas de uma vida de aparências.

Sobre **B.E.C.O** (Zumb.boys)

O espetáculo retrata um olhar de ocupação da cidade, pesquisando movimentos do cotidiano e os trabalhando com a técnica do breaking. O espetáculo não descaracteriza as danças urbanas e, mesmo assim, narra uma história - criando uma identidade - e utiliza a dança sem necessidade de elementos que não sejam o próprio corpo.

Compartilhe



Sobre *Sob a Pele* (T.F.Style)

Existo. E, na pele, minha existência concretiza-se em constante relação entre corpo e cidade. Pele. O maior órgão do corpo humano. Sensível ao toque e à temperatura. Por ela transpiro, sinto prazer, respiro. Nela carrego minhas memórias, lugar onde se imprimem marcas, cicatrizes. E o tempo. Protege meu interior, delimita minha relação com o ambiente. Quais sensações meu corpo percebe potencializadas pela cidade? Quais opressões, medos e angústias o ambiente urbano me proporciona? Esta obra busca refletir sobre as várias percepções sentidas, profundamente, sob a pele.

Sobre o *T.F.Style Cia de Dança*

O T.F.Style Cia de Dança investiga a Dança Urbana Contemporânea e pesquisa as possibilidades de exercitar um pensamento contemporâneo do hip hop. Esta investigação concentra-se em descobrir novas possibilidades corporais a partir de técnicas de diferentes danças urbanas, mas desenvolvendo um trabalho autoral, marcado por um percurso de investigação das sensações que estimulam esses corpos a partir da individualidade dos intérpretes. A pesquisa parte das danças urbanas, mas vai transformando suas bases, criando e modificando suas referências, desenvolvendo essa pesquisa particular.

O grupo T.F.Style teve início em 2002, sob direção de Igor Gasparini. A partir de 2007, com a direção artística de Frank Tavantti e com o desenvolvimento do elenco, surge o T.F.Style Cia de Dança, passando a existir enquanto companhia de dança na cidade de São Paulo. Em 2016 é contemplada pela XX Edição do Fomento à Dança da cidade de São Paulo e pelo Edital PROAC 2016 de Circulação de Espetáculos de Dança no Estado de São Paulo.

Serviço

Apresentações

8 e 9 de dezembro, quinta e sexta-feira, a partir das 20h - Beco (T.F.Style) e B.E.C.O (Zumb.Boys). Duração total: 100 minutos.

10 de dezembro, sábado, a partir das 20h – Sob a Pele (T.F.Style) e B.E.C.O (Zumb.Boys). Duração total: 110 minutos.

Debate

10 de dezembro, sábado, 16h – Debate sobre dança urbana contemporânea. Duração: 90 minutos.

Vivência

11 de dezembro, domingo, 14h – Vivência compartilhada de processos criativos. Duração: 180 minutos.

Local: Teatro Zanoni Ferrite (Av. Renata, 163 - Chácara Belenzinho, São Paulo - SP, 03377-000)

Classificação: 12 anos.

São Paulo - T.F.Style e Grupo ZumbBoys



Quinta 8.12.2016

desde 14:00

Domingo 11.12.2016

até 11:00

Brazil, São Paulo, Av. Renata, 163 - Vila Formosa, 03377-000

[Mostrar no mapa](#)

46 participantes

Entre os dias 8 e 11 de dezembro, quinta-feira e domingo, o T.F.Style Cia de Dança ocupará o palco do Teatro Zanon Ferrite ao lado do grupo Zumb.boys para apresentação de espetáculos de dança, debates e vivências artísticas que fazem parte dos diálogos que resultarão em pesquisa para nova obra do T.F.Style prevista para estrear no segundo semestre de 2017. A ação faz parte da XX Edição do Fomento à Dança da cidade de São Paulo conquistada pela companhia em 2016.

Apresentações

8 e 9 de dezembro, quinta e sexta-feira, a partir das 20h - Beco (T.F.Style) e B.E.C.O (Zumb.Boys). Duração total: 100 minutos.

10 de dezembro, sábado, a partir das 20h - Sob a Pele (T.F.Style) e B.E.C.O (Zumb.Boys). Duração total: 110 minutos.

Debate

10 de dezembro, sábado, 16h - Debate sobre dança urbana contemporânea. Duração: 90 minutos.

Vivência

11 de dezembro, domingo, 14h - Vivência compartilhada de processos criativos. Duração: 180 minutos.



EVENT DETAILS T.F.STYLE E GRUPO ZUMBBBOYS

Entre os dias 8 e 11 de dezembro, quinta-feira e domingo, o T.F.Style Cia de Dança ocupará o palco do Teatro Zanoni Ferrite ao lado do grupo Zumb.boys para apresentação de espetáculos de dança, debates e vivências artísticas que fazem parte dos diálogos que resultarão em pesquisa para nova obra do T.F.Style prevista para estrear no segundo semestre de 2017. A ação faz parte da ** Edição do Fomento à Dança da cidade de São Paulo conquistada pela companhia em 2016.

Apresentações

8 e 9 de dezembro, quinta e sexta-feira, a partir das 20h - Beco (T.F.Style) e B.E.C.O (Zumb.Boys). Duração total: 100 minutos.

10 de dezembro, sábado, a partir das 20h - Sob a Pele (T.F.Style) e B.E.C.O (Zumb.Boys). Duração total: 110 minutos.

Debate

10 de dezembro, sábado, 16h - Debate sobre dança urbana contemporânea. Duração: 90 minutos.

Vivência

11 de dezembro, domingo, 14h - Vivência compartilhada de processos criativos. Duração: 180 minutos.